

== «الغدد» رسالة الرابطة ==

كل انسان، متعلماً كان او غير متملم، يعرف ما للملم من فائدة ويقدره حق قيدي الاباء في المدن بحاهدون لادخال ابنائهم المدارس ودور التعليم، تراهم في القرى ايضا __ ومعظمهم لم ينل من التثقيف اي نصيب بسبب سياسة التعمية والتضليل والنجهيل التي رافقت حياتنا مند دخول المستممرين بلادنا وتسلمم زمامنا _ لا عسبوب حسابا قدرما يحسبون لتعليم ابنائهم وادخاهم المدارس. ويكاد المر الا بحد انشط مهم في جمع المال والنقتير على انفسهم لتوفيره، لكي يفتحــوا المدارس في قراهم ويستغنوا عن مدارس المدن القليلة العدد؛ التي ان السعت صفوفها لاحدد؛ قليس الالابنا الموسرين ورخي الحال. كل ذلك حرصاً على ابنائهم من ان يلاقوا حظ الآباء في التعليم وضنا بهم ان يظلوا منذ التفتح حتى المهات؛ اناساً لا يعون الحياة على حقيقتها و لا يدركون.

قائدة العلم فا قلنا عظيمة لا تقدر بنمن ولكنه ان تجرد من صفة مهمة ولم يلازمها ؛ كان علماً سقيها تافها لا فائدة منه ولا يوصل صاحبه الى نتيجة وذلك ان يكون علماً صحيحاً قائماً على اسس الحقيقة والواقع . كأن يعلم الانسان حقيقة الكون وحقيقة تطور التاريخ في مراحله المختلفة ؛ والاستاب المحركة لتلك المراحل . اذ لا يكني ان يدرس الشخص في كتب التاريخ مثلا ؛ الازمنة التي عاشها الانسان في مرحلة الازمنة التي عاشها الانسان في مرحلة العودية ومرحلة الاقطاع ومرحلة

الرأسمالية والحوادث التي وقعت في تلك المراحل؛ بل يجب ان يعرف لماخرى؛ انتقل الانسان من مرحلة الى اخرى؛ وماذا كان يجني في كل مرحلة من فوائد؛ انها جميعاً؛ عندما ندقق فيها النظر؛ نجدها قفزات كان الانسان الكادح المستعبد يقفزها لينال قسطاً او فر من حريته؛ تلك يقفزها لينال قسطاً او فر من حريته؛ تلك الحرية التي كان يقيدها الحاكمون؛ الساعون الى تسيير التاريخ حسما يشاءون؛ وطبقة الاسياد المستولين على العاملون على ابقاء العالم كما هو مؤلفاً من طبقتين؛ طبقة الاسياد المستولين على الذين يخدمون الطبقة الاولى القليلة العدد ولا يكادون بحصلون على لقمة الخبز.

نعم. يجب ان يكون العلم قاءًا على اسس مادية ملموسه ؛ ليخر ج الشباب من دور التعليم والتثقيف ؛ واعياً يساعد في دفع عجلة التاريخ وانقاذ البشرية من اهوال الرجعية وويلات مؤمراتها.

والرابطة تسمى اول ما تسمى؟ الى زيادة عددالشباب التقدمي فى البلاد ونشر العلم على اكبر نطاق بمكرب واعضاؤها بؤمنون بان ثقافتهم لهم ولابناه شعبهم وليست لهم وحدهم وهم يحاولون افادة الناس بالعلم الذي يحصلون عليه ويسخرون قواهم كلها لخدمة البشرية ويسخرون قواهم كلها لخدمة البشرية والكادحين والكليدية والكليدي و

المحركة لتلك المراحل. اذ لا يكني ان ومنذ صدور مجلة والغدى الناطقة يدرس الشخص في كتب التاريخ مثلا؛ بلسان رابطة المثقفين العرب في فلسطين الازمنة التي عاشها الانسان في مرحلة والرابطة تستهدف نشر رسالتها وبث العبودية ومرحلة الاقطاع ومرحلة تعاليمها على صفحات المجلة. وهي تسعى

فى الوقت ذاته لزيادة عدد القراء الذين، والحقيقال، كانوا منذ قراءة العدد الاول ينتظرون الاعداد التالية بتعطش شديد ولحفة عظيمة. وكان هذا يدفع اسرة التحرير دفعا قويا للعمل بجد على تحسين المجلة وتطويرها واشراك اقدر الاقلام فى تحريرها وصياغة مقالاتها.

والمجلة بدخولها عامها الثاني متينة راسخة الاركان؛ ستكون عاملا قوياً وجهازاً فعالاً في تشييد صرح حربتنا وفي توجيه حركتنا الوطنية توجيها صحيحا وفي رفع مستوى الشعب الثقافي والاجتماعي الى الحد الذي يؤهله للوقوف جنبا الى جنب مع الامم الحرة الراقية.

اللجنة المركزية لزابطة المثقفين العرب

ق هذا العدد:

> Sana2, 1946/47 PB 2630 E07: 892.705

التحرير سا

تدخل مجلتنا والغده بهذا العدد عامها الثاني والمقافه الحرق سالكة سبيلها الواعية والثقافه الحرق سالكة سبيلها لتحقيق هذه الرسالة ومستهينة بكل ما يعترضها من عقبات ومستهينة بكل ما يلازمها من تضحيات وموقمنة بان هدفها شريف نبيل ، وواجها عظيم ثقيل ومعتقدة ان خدمة الشعب والمجتمع هي واجب الاحياء المناهي الحياة الحقيقية نفسها ، لانها هي الحياة الحقيقية نفسها ، وان النضال الى الإمام هو التعبير وان النضال الى الإمام هو التعبير

الدكتور خليل البديري المتعلقة المتعلقة

الاجتماعي عن الحياة الحية، وان التضحية ليست اعلى من الحقيقة التي تبعثها، وأن قافلة الحرية تزدهر آمالها كلما لشدت وطأة آلامها.

اجتازت بحلتنا عامها الاول تدعو باصرار وعناد، الى استقلال بالإدنا العزيزة، ومقاومة الاستعار وربط قضيتنا عمسكر اللوية معسكر الشعوب المظلومة، والام المحبة للسلام، تدعو الى القومية الانشائية والنضال لسعادة شعنا على اساس التقدم البشري العام، والتعاون مع كل الشعوب التحقيق السعادة العامة، وازدهار الانسانية ورقها، وتلك هي والقومية الواعية، و تدعو في اخلاص و ليمان، الى احياء كل ما هو ابحالي وصحيح ونافع من تراثناً والى الانتفاع بكل ما هو ايحابي و صحيح ونافع من شي ثقافات العيالم، قديمها وحديثها، شرقها وغربها، عا يؤدي الى التقدم والازدهار

به كانسان و تلك هي والثقافة الحرة، و التعرف ال تلاخل عامها الثاني، و التعرف الماقدمة من حدمة و اجبة صنيل، ومنواضع تفخر بان تعلن انها لقيت مؤازرة من شعبنا الكريم و من الحوائنا في الاقطار الشقيقة ما يطمئها بأمها لم تخطيء السبيل السوي ، و لا حادث عن الطريق الشعبي الذي حادث عن الطريق الشعبي الذي اختطته، و ما يحفزها على الاستمران في نضالها، و مضاعفة جمودها، و الاستمساك برسالتها، و الكد نحو المدافها

واسرة التحرير، تعلن شكرها الجزيل المله القيه من المكتاب وتعتذر الى كثيرين من المكتاب والشعراء في فلسطين وفي الاقطار الشقيقة عن عدم نشر الكثير عما يصلها منهم الاسباب فوق ارادة اسرة التحرير المالا يخفي هليم كا انها تعلن ايضاً ان مجلة وان ابوانها على مفتوحه لهم . قالى العمال المام الله الامام . قالى العمال الله الامام .

السراة الغلباء المراة العلياء العلياء المراة العلياء العلياء المراة العلياء العلياء المراة العلياء العلياء المراة العلياء المراة العلياء العليا

والسير بالبشرية بحوعالم يتساوي

فيه الافراد بالحقوق والواجبات؛

وايصال الانسان الى الوضع اللائق



ين سنك بالطيس .. وكلة الفد

يربض بنك باركليس (الغشمشم) على تل، من تلال القدس يشرف فيها عن عينه على ما من الله ، ثم يستطرد معه النظر ، الى ان يقطع افريقيا كلها ، ويصل الى ما كان يسمى براس الرجا. الصالح. ويشرف عن يساره على باب المموده ثم يستطرد ممه النظر ، الى أن يصل ما كان يسمى سابقاً، عيثاق سعد آباد (وهــو المراد من رب العباد) . و ينظر اماما ، في وقار ورزانة ، فيرى الهند والصين ، وجزائر واق الواق، وتترامى له، قصور كسرى وقيصر والمهراجات والاقيال، ومكادو اليابان وما جاورها من البلدان ، فيتناءب لذة واعتزازاء ثم مخطف زمجرة خفيفه ، كا يفعل الله (ماركة شركة مترو جلدوين ماير السينائية) قبل البد. بالتمثيل ... وعلى مؤخرة باركليس وعجزه ويقوم بناء يسمى (بحوزا) بلدية القدس ، من ماركة شركة البترول العراقية ، التي ليس فها مساهم عراقي واحد ، ومن احفاد او حفيدات شركة الهند الشرقية ، ليس في شجرة نسها الكرعة ، أي هندي وأحد ، الا النسب بالولا، كاكان يقــال للشاعر الاسود نصيب، مولى الامويين، وكما يقال اليوم لميلاسي، الحليف الامين.

وبين بدي (عظمة) باركليس، ساحة اللني، قائد (الحليفة المندية)، ومنقذنا من جور (احلافها) الاتراك وحامل رسالة الحضارة (السكسونية)، على ناقة (طرفة بن العد)، والمندوب السامي لمصر والسودان، وجفسوب وكردفان، والسويس والمقبة ...وب

الحمل والسرطان والقرب ... وبنات نعش. وعلى بعد قليل ، من الفقي عفو توسيع النطاق الاسترليني الراجي عفو الدولار المنسان ، وفي الجمة (اليسارية) منه (تتشعيط) على بضع درجات شم تندفع داخل (الحيط) غرفة صغيرة مظلمة تضاء مكتبة واخرى سردا با وغيرها (خشة) . مكتبة واخرى سردا با وغيرها (خشة) . يتجاوز اعضاء هذا المثلث العجيب (المختلف يتجاوز اعضاء هذا المثلث العجيب (المختلف بقمة صغيرة من الارض (عوذج) للارض كلها . وللناريخ كله او جله . .

الثروة ، العسكرية ، الد. الثروة ، العسكرية ، ال. الشروة ، العسكرية ، ال. لا اجسر ان المم السكلمة لانعيني (ابو السباع) في مصر تنظران الى شزرا و براثنه المصنوعة من فولاذ (شيفلد) تقطر بدم الدستور و (شنباته) التي تتراقص على عمال شبرا الحيمة وشبان الجاممة والشعب المصري تعيد الي الذاكرة صورة اسد هرب من حديقة الحيوانات بلندن . او مورة الروبوط العملاق ، كنج كونج ، احدى شركات اميركا والتمثيل فتلهى به الناس مدة . . ثم رددوا الحكمة المعروفة (كل حال يحول وكل وكل كنج كونج يزول . . .

الشروة.. العسكرية.. الغد.. المستقبل العبادل.. الحقوق الشعبية.. النضال للخروج من الظلمات الى النور.. الصباح الجديد.

4 4

قال احد اعضاء اسرة الغد، وقد مر بباركليس قاصدا (الخشه) لبحث الميزانية عناسة انقضاء السنة الاولى: والتي الشرق منها في ثيابي والتي الشرق منها في ثيابي دنانيراً تفر مر. البنان

وقال ثان: (واما مرفي خفت موازينه . .) . وقال ثالث وهو يتفحص الميزانية بعينه: الافضل ان تقيم ميزانيتنا على اساس (الوزن النوعي) . وقال غيره بعد ان اظهر له (اليكون) عجزا في الميزانية: لا با س حركتنا ديال كتيكية فالمجدلة (تقدمية) والميزانية (تا خرية) . . وتنهد آخر بعد ان (علم الحقيقة) ونظر نظرة ذات معنى نحو باركليس وانشد متفزلا:

واشد ما القاه من آلم الجوى . قرب الحبيب وما اليه وصول

كالعيس في البيداء يقتلها الظها

والما. فوق ظهورها محمول

وخجل (كاتب ضبط الحسابات) من ان الميزانية لم (تختل) من المكان اكثر من مساحة نصف صفحة الخاطرة فقدمها الي قائلا: اكلها بنصف خاطرة . .

حلول معقده تتلاءم مع اهداف الاستعار النكراء

المحلق الوامير كالمحال المالك المراك مودية مارة المواد المالك المالك

يشمر كل شخص في هذه البلد المعاره المورا قويا بخطورة المرحلة التي تجتازها قضيتنا الوطنية في هذه الايام ، ويدرك عيق الادراك ، الجوالقاتم الذي يكتنفها والنوايا الاستعارية السوداء الميتة لها والاضطراب والتلكؤ اللذين اصبحا الطابع الواضح لسيرالقصية صيراً متلكئا مضطربا .

وان رجل الشارع ، لا يعرف خط المسير لقضيته ؛ فما يكاد يشين له بعض الحطة المسير وما يكاد يضع ثقل نضاله فيها ، حتى يظهر له الميل الى خطة اخرى وفي طريق جديد ، يختلف قليلا او كشيرا عن الحطة السابقة وعن الطريق السابق ولقد ادى تتابع الحوادث وكثرتها ، وارتجال الحطط و تعددها الى بلبلة واضطراب ، يحتار الشعب خلال فوضاها واضطراب ، يحتار الشعب خلال فوضاها عما يأخذ وما يترك ومن ابن يبدأ وكيف

فالاستمار الذي وضع الكتاب الابيض هو الذي الغاه ، والقادة الذين رفضوا الكتاب الابيض قد عادوا الى المطالبة به . والاستمار الذي فتح ابواب الهجرة جعل الاستشارة وموافقة العرب عليهاشرطاً والعرب الذين رفضوا الهجرة قادة وشعبوبا لم يجدوا (لاستشارتهم) جدوى . والاستمار الذي اوجد لجنة التحقيق المشتركة ليدمغ بها نقض الكتاب التحقيق المشتركة ليدمغ بها نقض الكتاب في الاستعار (اميركا) عاد فالف لجنبة في الاستعار (اميركا) عاد فالف لجنبة في الاستعار (اميركا) عاد فالف لجنبة في الاستعار (اميركا) عاد فوضع حلولا في الاستعار (اميركا) عاد فوضع حلولا في الاستعار (اميركا) عاد فوضع حلولا

وضعه المعقد الجديد وتتلاءم مع الهدافه النكراء البعيدة . والشعوب العربية التي رأت في خطة الاستعار الجسديدة وفي اللجان الاستعارية تناقضاً مع حقوقها وايغالا في انتقاصها رأت في الوقت نفسه انصياعا من القادة وملاحقة لحيط الامل المستركة . ثم كان ان صدر قرار هذه اللجنة المشتركة . ثم كان ان صدر قرار هذه اللجنة المشتركة وكان انقضي هذا القرار اللجنة المشتركة وكان انقضي هذا القرار فلما على كل امل في امكان التعاون مع الاستعار (ذلك التعاون المكن الوقوع في نظرهم) فهبت فلمطين والاقطار العربية مطالبة فهبت فلمطين والاقطار العربية مطالبة

وصمحمه بقلم: مصمحمه و الدكتور خليل البديري في

قياداتها وحكوماتها بالوقوف موقفاً حاسماً منه . وكان ان اجتمع الملوك والرؤساء في انشاص واصدروا بياناً يطالبون فيه انجلترا بالعودة الىسياسة الكتاب الابيض ويظهرون فيه الدعوة الى الإمل (بالحليف) .

واعتبرت الجامعة البيان توجيها واخذت به وعاد (الامل بالتعاون) شعار القادة العرب بشان قضيه فلسطين. فقررت دول الجامعة الطلب الى بريطانيا فتهم باب المفاوضات بينها وبين دول الجامعة دون ان تبين على اي اساس تقوم هذه المفاوضات. ولمل هذا النوع اطرف انواع المفاوضات الني سمع بها السياسيون فما عرفت مفاوضات الا وعرفت سلفا القاعدة التي تقوم عليها هذه المفاوضات، ولا يعرف واحد من و تبودلت مذكرات كان يعطى المالصحف و تبودلت مذكرات كان يعطى المالصحف

الشعب العسري أكانت قاعدة تلك المفاوضات استقلال البلاد أم اي شيء آخر واضح. واكثر ما كانت تقود اليه تصاريح القادة والزعماء وسير الاخبار في الصحف (أنه مصالحة أو تسوية أو ..) الا أن أوز شيء كان يجلوه ويتمسك به ساسة العرب (ذلك الامل) بالحليفة والاطمئان الى ضميرها

وكان ان انجزت لجنة الخبراء من الانجليز والاميركان (طبختها) وكان ان رددت الصحف والاحاديث الرسمية نوع (الحساول) المقترحة وكان ان عاد الى الوجود (المسك الالالى) وكان ان شرعت الصحف تكتب احاديث و تصاريح للساسة العرب فيها (قوة) في التعابير والفرعيات وفيها ابهام وغموض في الصميم والنواة... والتلكؤ اللذين هما الطابع الواضح لتسيير والتلكؤ اللذين هما الطابع الواضح لتسيير فضيتنا السياسية كاقلا في اول هذه الكلمة قضيتنا السياسية كاقلا في اول هذه الكلمة فا الذي يدعو الى ذلك وهل هو

في مصلحتنا وما هو الطريق السوي كالسو

ان الاستمار (والصهيونية جزه منه) في فلسطين ومع مصلحة الشعوب العربية في فلسطين ومع مصلحة الشعوب العربية الشقيقة هذه حقيقة غير محتاجة المالتدليل؛ وان خلقه للصهيوئية ولقضة الوطن القومي عنصر من عناصر سياسته الاساسية الي لن يتنازل عنه اباختياره حتى ولوشطت الآمال لن يتنازل عنه اباختياره حتى ولوشطت الآمال (قليلا) بالصهيونية كما تبين في حوادث الارهاب. وان بعض العوامل في السياسة الدولية كقوة الإشترا كية وعلى وعي الشعوب الدولية كقوة العلائق الاستعارية بين قددعت الى تقوية العلائق الاستعارية بين

انجلترا واميركا، وحمل انجلترا على اشراك امبركا عملياً في قضايانا بما ظهر في لجنة التحقيق (المشتركة) ولجنة الحبراء وليس ادعا. انجلترا بضغط امريكا او وهم البعض بان (جون بول) قد ور ط (المرسام) الا إقاويل سطحية لا بجوز لنا أن نقيم اي وزن لها .

وهكذا فان الاستعار (الانجليزي_

الاميركيد الصهيري) يكون جيه واحدة

لا يكون الاختلاف بينها الا اختلافاة عيا ليس له قيمة اساسية و بحب أن لا يكون هذا الاختلاف عنصرا من عناصر سياستنا مهما ترامی لنے الله قوی و مهما کانت مظاهره تدعو إلى الإغرام. هذه حبرة . . واما الجهة الثانية ، فه بي الشعب الفلسطيني والشعوب في اقطار نيا الشقيقة التي تري في قيستنا جزوا لا يتجز أمر. قصيبها الكبرى ، و ترى في بقا. الاستمار باي شكل من اشكاله انتقاصاً لحقوقها وحرياتها ولا ترى في الاستعار ولا في التعاون معه الااعتداءا علما واعتداءا على الشعوب الاخرى المظلومة ، ولاترى الكف عن النضال الا بعدان تتخلص منه كليا الا بعد ان تنال حرياتها كاملة ، لذلك فهيي لا يؤمن (بالامل) به وترفيص مطلقا إن يكون هذا الامل شعاراً لها. وهي وان خدمت او تخادعت في الماضي ، فإن سلسلة الحوادث والامور التي خبرتها والواقع الذي اوضلها البه الاستعار ، كل هذه كانت دروسا قاسة علمها كف بكون (الامل) والى اي شيء يو دي .

وهنالك بين ها بين الجمهة فقه من الموصولين تقف مرقب (الوسيط) بدن هؤلاء وهؤلاء جعلت شعارها (الامل) بالاستقار القوى وجلت عصا التا ديب لمن محاول (تعكير) الجر باعلان العداء فهي هنا دية مستجدية وهي هنا

مؤدبة جبارة تسمع من هناك بالتحقيق والتقسيم والدولة الاتحادية وترى الهجرة والبيوع وتدفق الجنود واقامة التكنات فتكنفي باللوم والاحتجاج ثم تعود الى الامل والاستجداء، وتقوم هنا بسجن المقاومين وباستصدار المراسيم والقوانين، وبحل المنظات واغلاق الصحف والمجلات وحسبك في حوادث مصر والعراق دليلا.

ان موقف هذه الفشة الوصولية ، هو الذي مخلع على قضيتنا طابع التلكؤ والاضطراب. وهو الذي بجعدل رجل الشارع منا لا يعرف ابن يضع ثقله في النصال؛ وهو الذي يقود بالتالي الى تنفيذ سياسة الاستمار عن قصد او غير قصد . واذا اردنا تجديد هذه الفئة قلنا انها قسم عن يسيطرون على سياسة جامعة الدول العربية. وإذا اردنا تحديد الجواب عن السؤال (هل ذلك في مصلحتنا) قلنا: ان وقائع الحال تصرخ بانها ضدنا كلها. وبان قضيتنا لم تصل حالها من السو. الحال الذي اصبحت فيه هـده الفئة مي المسيرة لقضيتنا. ونقول ابعد من ذلك: ان هذه الفئة لا تعمل لجير الجامعة ولا لخير الشعوب العربية .

فما الذي علينا نجن ان نعمله في فلسطين .

ان مرحلتنا البائسة التي نجتازها الآن، تقتضينا المصارحة التامةو تقتضينا السير الواضح. ولذلك فاننا نقول لقادتنا وزعمائنا: ان تاريخهم الناصع البياض لم يؤثر عليه شي، تا ثير هذه الفئة عليه وان اخلاصهم واحتمالهم المكاره في سبيل القضية واعتبادهم النضال من اجلها قد خفف من قوته وعرامه وانقض من الكاره واحترامه الاخذ بآرا. هذه الفئة والأنخداع بها و فان تاريخ فلسطين لمتمر به مرحلة كان فيها على مثل هذا التلكؤ

وهذه البلبلة . وأن عنصر التا ثر بهذه الفئة قد عكس على سير قضيتنا ضعفاً , وهنا ، ما عرفتهما من قبل .

اننا في فلسطين شعباً وقادة اشد اعانا وارسخ اعتقاداً بالجامعة العربية من الك الفئة الوصولية الانها هي نفسها لا تؤمن بالجامعة. ولو كانت بين صفوفها. ان تاریخ قضیتنا قد بین لنا و بیین لنا مبلغ العطف العظيمة والمساعدة العظيمة اللذين قامت وتقوم بهما شعوبنا الشقيقة وان تاريخ قضيتنا قد بين لنا الانسجام التام بين نضالنا ونضال اشقائنا وهو لا يزال يبين لنا ذلك ، غـــير ان عنصر الوصولين الذي ظهر مؤخراً على مسرح سياستنا الكبري اصبح عاملا (تحكميا) في تحطيم هذا الانسجام، واعتقدان القضاء على هذا اله: صر السياسي الجديد هو بيد قادتنا و زعمائنا وهم اقدر الناس على تعطيمه الانهم قادة الخط الامامي في هذه القصية.

ان هذا العنصر الذي يقومعكل (الامل) بالاستعمار والذي عمله المحافظة عليه على هذا الامل يمكن القضاء عليه بالقضاء على هذا الامل يمكن القضاء عليه اذا مع الاستعمار يمكن القضاء عليه اذا امر اصحاب القضية على رفض المفاوضة رفعنا بانا الاعلى الستقلال وان بالواقع واعتبرنا الاستعمار خصما لا سبيل الى المساومة معه وذلك بعرض بالواقع واعتبرنا الاستعمار خصما لا قضيتنا عسلى الى المساومة معه وذلك بعرض ان الشعوب العربية جماء ترى ان هذا ان الشعوب العربية جماء ترى ان هذا الطريق لا يؤدي الى الحاير فحسب بالله الما القضاء على عنصر الوصوليين، او اكراههم على السير الصحيح.

لقد سمعنا من بعض الزعما. يوم __(البقية على الصفحة ٢٦)__

ما تنزال الحوادث الي تجري في شرقنا العربي على يد حكومات صنعها الاستعمار بيده، تكشف لنا يوماً بعد يوم عن تتابع المحاولات، لربطه سياسة هذا الشرق بسياسة الاستعمار والانجرار وراء شعاراته السودا، والانضمام الى قافلته المشؤمة.

وما تزال الحوادت تثبت يوما بعد يوم، وجرود طبقة في شرقنا العربي، تعمل الحلال والحرام، وتبدل كل ما تستطيع من جهد ومال، وتقام بمصالح اوطانها وشعوبها، وتضحي بالقضايا الوطنية على مذبح الاستعار؛ حرصا على مصالحها الحاصة، وابقاء على منافع جشعة، وجاد موهوم يفرض على الشعوب فرضاً.

وما تزال الخوادث تثبت ساعة بعد ساعة بعد ساعة ، مساندة هذه الطبقة ، وبعثها لحركات رجعية ، ونعر التطائفية ، وفكر خيية فاشستية ، يمدها الاستعار عداله وخططه، وتساعدها الحكومات المصنوعة بسلطتها وتشريها تها ، فتثير الاحتراب الداخلي وتسهل التدخل الاجني ، وتبرر التصرف الزجعي ، والعودة بالقضايا الى التوراه والتبيت للاشتراك في فتنة عالمية الوراه والتبيت للاشتراك في فتنة عالمية منعوا ، وحرب كونية جارفة ، تقلبت البشرية بالامس القريب عملى جمرها وعانت من ويلاتها ما عانت .

ان الاستعمار واعرائه الذن لم يعد بمستطاعهم العبيب الدن الدفي اتون الاضطراب والحرب، والذن يرون في السلم حرباً عليه م وفي الحرب سلما لهم وان هؤلاء لا يستطيعون ابداً ان يتصوروا

يوما تسرح فيه الجنود ، وتلغى فية القوانين الاستثنائية وقو قف فيه دو اليب الانتاج الحري، وتزول فيه حى الاحتراب والشحنا والتنابذ وتعمل فيه الشعوب على بناء حيانها وسلما، وتنطلق فيه ايدي الشعوب وعقولها في حرية وسلام، ولذلك فهي تعمل جاهدة على ابقاء الاحتراب واثارة النفرات وتعقيد الامور على الشكل الذي ان لم يؤد الى الحرب مباشرة فهو مـــؤد اليها في المستقبل القريب،

هذا هو ما يعمل اليه الاستعلال، واعوانه ابقاء على استمرار الاستغلال، وهذا هو ما تعمل الى نقيضه الشعروب واحلافها سعياورا، السلمور فع الاستغلال وشرقناالعربي بمركزه الاستمال وشرواته الطبيعية الي يملكها الاستعمار وبقوميانه المختلفة مسرح كبير ان لم تتيقظ شعوبه وان لم يقيف متنوروه ويناضلوا لمكشف المؤامرة المكرى التي يحيك خيوطها الاستعمار واجراؤه ضد يحيك خيوطها الاستعمار واجراؤه ضد شعوب شرقنها وضد شعوب الارض

ولقد كانت حوادث مصر الاخيرة فصلا واضحاً من فصول الماسها ومن بحتازها وكان موقف صدقي باشا ومن ورائه الاستعمار والطبقة المنعاونة معه وكان موقف الاحرار المصريين ومسن ورائهم الشعب الذي يناضلون من اجله خير دليل على ما نحن بصدده وخسير موضح للفريقين من دعاة الحرب ودعاة السلام، إعداء الفكر واحرار الفكر، الماده الفكر واحرار الفكر، الماده الفكر والحرار الفكر، الماده الفكر والحرار الفكر، المؤمنين بشعوبهم

قاطية.

اعلى صدقى باشارانه قام (عملة) واسمة النطاق لالتصفية الشركات الاجنبية التي يراس ويشيرك في ادارة! كشيير من عشر بن منها و لا الاسترجاع دين مهي على بريطانيا البالغ (دويوع) ملبون حنيه ولا لمحوكل نفسوذ اجنى فيها ولا . . . ولدكنه قام محملة ارهاق شوهاء اغلق الجامعات وخربحها ودور امحاث علسة تفخر بها مصر ويفخر بها المالم العرق وسمى هذه الحلة (البطولية) حملة مكافحة الشيوعية . عمل كل هذا في وقت يعمل فيه مستقلا ، لتأليف تجلس دفاع مشترك على . طريقة الزواج الكاثولكي ابقا. على نفوذ الاجنى في مصر وترحما لاقدامة التي ينو. تحت ثقلها الشمت المصرى الوالتي ناصل ويناصل المصرون الأرالها ومن بيهم من او دعهم صدي باشا في الشيجون بغرض مكافحة الشيوعية له يها والما

ولقد احتج صدق باشا لحلته التي نستطيع تسميم المناه الكافة عربة الرأي واعداء الاجني المستغمرة بسيبين وتيسين والمها مقاومة افكار خطرة تخالف الدستواو والتقاليد والدين وتعمل على المارة النعضاء بين الطبقات وتحكم احداها في الاخراي بالقوة والسبب الآخر وهي خرعة شنعاء الانحار صلة بالخارج وهي خرعة شنعاء لا يجوز السكرت عنها وقد رواجت لهذا الامر (صحيفة اللهوا) لخبار اليوم والوزات للناس (الشيوعي المليوليز) قائد الشيواجية في مصر . واكتشفت وثيقة كيرى بالمع في مصر . واكتشفت وثيقة كيرى بالمع في مصر . واكتشفت وثيقة كيرى بالمع المللاكين السكرار . .

و البقية على صفحة من ال

الطفي مسمسه المربي الطفي الاستاذ قدري حافظ طوقان مصمسه مسمسه مسمله مسلم مسمله مسلم مسمله مسمله مسمله مسمله مسلم مسمله مسمله مسلم مسمله مسمله مسمله مسمله مسمله مسم

ظهر ابن الطفيل في الاندلس في القرن الثاني عشر للميلاد وهو من كمار المفكرين الذين تركوا آثاراً خالدة في ميدان الفلسفة ، ومن اصحاب الكفايات النادرة والمقول الجارة على أي الكثيرين من مؤرخي العلوم .

اشغل منصب الحجابة عند حاكم غرفاطة وتبوأ مركز الوزارة عند الامير الي يعقوب بوسف عبد المؤمن صاحب المغرب. وقدد كان لهذا الامير الفضل الاكبر في بروز مزايا ابن الطفيل العقلية اذ شمله بعطفه واحاطه برعايته وسهل له استغلال مواه به التي جعلت ابن الطفيل عالماً فلمكياً رياضيا وطيبا فيلسوفا واديبا من الطراز الاول.

نقد ابن الطفيل بطليموس ونقد فلسفة الفاراني وابن سينا وابن رشد والغزالي. وكان في كثير من الاحايين صائبا في نقده على انه خو بصيرة نافذة وعلى انه كان مستقلا في ارائه واتجاهاته الفلسفية. في و (اي ابن الطفيل) بعد ان اطلع على فلسفة الفلاسفة العرب وغير العرب وبعد ان وقف عبلى آرائهم و نظرياتهم خرج عذهب خاص وضعه في قصة سماها (حي بن يقظان). وهي من اروع ما كتب في القسفة العربية وقد قال عنها (الدكتور الفلسفة العربية وقد قال عنها (الدكتور الفلسفة العربية وقد قال عنها (الدكتور الخاطون) : و ما رسالة حي بن يقظان من الجل اللكتب المتكرة في موضوعها التي ظهرت في القرون الوسطى . . .

وقصة حي بن يقظان تشتمل على فلسفة إن الطفيل وقد ضمنها آراءه و نظرياته

وهي تدور حول (حي بن يقظان) الذي نشا في جزيرة من جزائر الهند نحت خط الاستوا، منعزلا عن الناس في حضن ظبية قامت على تربيته وتا مين الغذاء له من ابنها وما زال معها وقد تدرج في المشي ويحكى اصوات الطبور اصوات الطبور ويهتدى الى مثل افعال الحيو انات بتقليد غرائزها ويقايس بينه وبيها حتى كبر وترعرع واستطاع بالملاحظة والفكر والتا مل ان يحصل على غذائه و ن يكشف والتا مل ان يحصل على غذائه و ن يكشف بنفسه مذهباً فلسفيا يوضح به سائر حقائق الطبيعة . . . »

ومن يقرآ مذه القصة بجداما في الواقع تبحث في تطـــور عقل الانسان تطورا طبيعياً من حالة التحسس في الظلام الى اعلى ذروة في النظر الفلسني وكيف يستطيع الإنسان دون مفونة من الخارج ان يتوصل لمرفة العالم العلوي ومهندي الى مغرفة الله وخلود النفس. وكذلك يضف ابن الطفيل ذهاب حي بن يقطان الى الجزيرة المجاورة واقامته بين سكانها وهو في هذا الوصف اعما يلجا الى نقد المجتمع من طرف خني د . . فقد اراد بذلك تشريح احوال عصره الاجتماعية وبيان فساد الانظمة وانحطاط الاخلاق وتفسخ المقائد الدينية . . ، وفي نهاية القصة يقرر حي و (اسال) ان لا فائدة من بث اسرار الدين للعامة وأن ذلك مضر مم . وقد ادى مما هذا القرار الى الرجوع الى جزيرتهما ليعبدا الله كما يعرفان هما. ويقول الدكتور فروخ: د. ان اســـال الذي عرف الحق عن طريق الدين يترك طريق

الدين ويقلد حي في طريق تعبده وهكذا يكون ابن الطفيل قد فضل العقل على طريق الدين . . »

وقصة حي بن يقظان كانت محل تعليق لكثير من اعيان الفكر ورجال الفلسفة في اورو با فقال دى بور في كتابه تاريخ الفلسفة في الاسلام: وقصة حي بن يقظان اقرب لان تمثل تاريخ الانسان في تطوره مما كتبه المفكرون الانسان في القرن الغابر ... وتدل نبذ المحرار في القرن الغابر ... وتدل نبذ كثيرة في القصة على ان ابن الطفيل كان يقصد من حي ان يمثل الانسانية لو لم يقصد من حي ان يمثل الانسانية لو لم ينزل عليها وحي سماوي ... ويتابع دى بور كلامه ويقول: «.. ولا يخلو من بور كلامه ويقول: «.. ولا يخلو من جزيرة سيلان التي يقال ان جوها صالح مغزى قول ابن الطفيل ان جوها صالح بورة سيلان التي يقال ان جوها صالح بالمكان التوليد الطبيعي ...

ولقد كان تأثير هذه القصة عظيا على مفكري الافرنج فاخذوا عنها ومنهم من نسج على منوالها. تأثر بها القديس توما وسبينوزا . وظهر اثرها واضحا في قصة القرن السابع عشر ، وكذلك في قصة في القرن السابع عشر ، وكذلك في قصة القصة اعجاب كار رجال الفكر والفلسفة والتاريخ كالفيلسوف ليبنتز ومونك ورينان ودى فو وغوتيه وغيرهم . وجاه ورينان ودى فو وغوتيه وغيرهم . وجاه الدكتوران جميل صليبا وكامل عيادما لي: في مقدمة كتاب حي بن يقظان الذي نشره وربنسون كروزو من الناحية الفلسفية . و تمتاز قصة ابن الطفيل عن قصة روبنسون كروزو من الناحية الفلسفية .

عصبة التحرر الوطني تتتتت

النفاال جمها النفاال

فلسطين عن المنظات السياسية الاخرى التي تقوم بدورها في السكفاح الوطني في انها أسير وفق فلسفة سياسية تعتمد على النطور الاجتماعي اولا وعلى القـــوى الشغبية التي تؤدي دورها في المجتمع ثانيا: وهذه الفلسفة السياسية التي تسير عليها في نضالها السياسي العنيد تقوم على اسس علمية ترى في الطبقة العامله و حلفاتها من الفلاحين والمنقفين . . طبقة الطليمة التي تقود النضال الوطني وتعمل على ايصال المجتمع الانساني الى ما يتمناه من عدالة اجتماعية وسلم واستقرار داعين.

وليست عصبة التحرر الوطى مؤقتة تذهب وترجع ، بل هي تعبير لاستمرار نضال العمال والمثقفين والفلاحين الذين يلمبون دورا حاسما وقياديا في الحركة الوطنية ضد الاستمار والصهيونية، ويؤدون دورهم دون بردد او مهادنه ، لتناقض هذين مع الشمية الخالصة.

والعصبة حركة الشعب تعبر عن امانيه وتعبر في سيرها عن ارادته المنفة التي تريد الحياة الاجتماعية العادلة. ولن تزول هذه الحركة ما دام الشعب يناضل ضد اعدائه الاستعاريين والصهونيين وما دام بكافح العناصر الطفيلية الي تعيش واستنزاف تروته

وتمة ميزة اخرى تنصف بها عصبة

تتقيد باعتبارات ضيقة ترى طريق النضال القوى الاستعارية ضدها من اي لورن وجنس ولمكنها ترى ايضا احلافها واحلاف شعبها كثيرين من كل جنس ولون. فهي جركة تعتمد على القـــوى الشمبية في العالم . . تلك القوى التي تكافح الاستمار والرجمية. وتساند في كفاحها جميع المناضلين ضد الاستعار والرجعية.

garana : Li ranana الاستاذ اميل توما

فهي حركة ترى حلف_اءها في الجركات الوطنيسة في البلاد العربية والهنسد والمستعمرات الاخرى وتراهم في الطبقة العاملة وظلائمها الاحزاب الشيوعية في اوروبا واميركا وتراهم في الانحاد السوفيتي والدول الدعقراطية في البلقان. فالعصبة هي اولا واخرا حركة الشعب الذي يريد أن يتحــرز من الاستعار والصهيونية وحركة الطبقة العاميلة والفلاحـــين والمثقفين الذبن يدركون ان حريم لن تكون صحيحة ما لم تقض قواهم على الاستعار بكليته وعلى الرجعية من جدورها.

بدات عصبة النحرر الوطني عهدها الجديد في عام ١٩٤٤ حين سرت في البلاد موجة تشاؤم وانهزام . بدأت عملها في وقت تراجعت فيه العناصر الوطنية

تختلف عصبة التحرر الوطني في التحرر الوطني. فهي حركة تقدمية لا الاخرى وبدأت حين لم يكن في البلاد من يعترف بصفة الحرب التحررية غير انصارها ، ولقد اعتمدت حين بدأت على النقدير الصادق بان الحرب المكونية الثانية ستآتي بنتا بج باهرة الماعد شعبنا على النضال الاستقلالي. ولقد ظهر صدق تقديرها. فيا ان اندجرت النازية حتى انتعشت الحركات الوطنية في كل بلد فنالت سوريا ولبنان استقلالها وسارت اندو نيسيا نحو حريبها وبدأت الهند تسير نحو امالها ...

و فلسطين. التي تقع تحت كانوس الاستمار والصهيونية بدات تتمليل وبدات بحمتم قواها وتشمر بقوتها على المكفاح بعـــد أن أنطاقت قوى الشموب العربية فسعت لاستقلالها وبسادتها وسعت لتاييد الشعب العربي في فلسطين في نصـاله: لاستقلاله وسعادة بلاده.

ومنذ ذاك التاريخ والمصبة تصدق في تقديرها وتتبع في سياستها اسلوبا شعبيا في التنظيم والبكفاح. ولقد كانت في طليعة الذبن دعوا لتوحيد الجهود يوم كانت القوى المحلية متربصة ، وكانت اول من وضع الاسس الصحيحة لقيام هيئة وطنية عليا تقود النضال وتحشد قوى الشعب. للقيام مذا النصال.

و كذلك كانت العصبة اول من حذر الشعب من خطر الاتصال والتعاون مع لجنة التحقيق الانجلو ـ امير كية واول. من حذر الحركة الوطنية من المؤامرات الاستعارية التي تحيكها بريطانيا لنضع حلا رجعيا يتلاءم مع اهدافها الاستغلالية.

وها نحن اليوم نرى صدق تقدير العصبة ونرى المؤامرات التي يحيكهـــا رجال الاحتكار الذين يقترحون التقسيم وابقاء الوضع الراهن وما الى ذلك من الحلول الاستعارية.

وليس هذا الاقليل مما قامت به العصبة في المرحلة الاخيرة فلقد كانت طليعة الذين طالبوا في حل فلسطين من الطوق الاستعاري الذي فرضه التعاون الانجلو ـ اميركي واول من طالب باثارة قضية فلسطين امام مجلس الامن لالغاء الانتداب وانشاء حكومة وطنية ديمقراطية في فلسطين.

والعصبة الآن تضع امام الشعب الطريق الوحيد لنيل حريته وانعتاقه فهي تقاوم التعاون والمساومة مع الاستمار البريطاني لاعتقادها الاكيد بجسامية الاخطار الناجمة عن مثل هذه السياسة الخاطئة . ولسنا نحتاج الى براهين لندعيم هذا الرأي . فها نحن نرى صدقي باشا في مصر يصادر الحريات ويكم صوت الاحرار مصر يصادر الحريات ويكم صوت الاحرار ويصد غو الشعب المناصل ليتمكن من ارضاء الاستعار والمساومة معه وليمنع الذين يريدون سيادة مصر واجيلاء الاستعار عنها من التكلم والنضال .

كذلك نرى سياسة التعالون في العندراق كيف أدت وتؤدي الماعنقال المكافين ضد الاستعار البريطان الموالسيم والصهيونية الذين يقفون حجر عثرة امام مثل هذا التعاون والتفاوض المهادن.

ولهذا تقوم العصبة بدور تنبيل الشعب الى الذين يعتنقون سياسة التعاون مع بريطانيا لما فى ذلك من كوارث وخميروصاً بعد ان اظهر بيفن سياسة الاستعار البريطاني سافرة حين اعلن في مؤتمر بورتموث بانه يقرحق البهود فى

دولة بهـــودية وان كان ذلك بحتاج الى الوقت .

拉拉拉

هذا قليل من كثير مما تقوم به العصبة في الناحية السياسية .. ناحية النضال الوطني ضد الاستعار والصهيونية وفي سبيل الغاء الانتداب وانشاء حكومة وطنية ديمقر اطية. ولحكنه مظهر واحد من مظاهر كفاح عصبة التحرر الوطني .

فهناكالنضال النقابي الذي يضطلع به رجال عصبة التحرر الوطني . وهم يرون في النضال النقابي نضالا سياسياً ضيد الاحتكار والاستعار . . . وهنالك ايضاً النضال الاقتصادي لرفع مستوى الفلاحين وهناك النضال الاقتصادي لرفع مستوى الفلاحين وهناك النضال لمقاومة الجهل والفقر ، هذا جز الا يتجزأ من النضال الوطني .

هذه ايضاً صفة جديدة تنصف بها عصبة التحرر الوطني ولا تنصف بها الاحزاب التقليديه.

松松林

ان العصبة التحرر الوطني دوراً كبيراً. وهي تقوم بدورها دائماً في الدفاع عن مصالح الشعب وفي الكفاح من اجل حرياته وستؤدي واجبها هذا ما دام الفقر قائما وما دام الارهاب الاستماري سائدا وهي في نضالها تتوجه دائما الى الشعب الذي انبتها وتعهدها وسيظل في تأييدها وتدعيمها الى ان تصل معه الى آخر الطريق.

الشعب ومن الشعوب المناضلة ض_د

الاستعمار والرجعية.

الثقية التي حازتها

دار الاسهم المالية ـ يافا بادارة: محمد غير عوده

كركز رئيسي لبيع وشراء اسهم الشركات والبنوك وسندات الحمكومة بالتقسيط

من المعنا المعنا

عند بيع او شراء اسهم:

- * بنك الامـــة المربية
 - * البنيك المربي
- * شركة الاتحاد المربي للسجابر محيفا
 - * شركة التأمن العربية بالقدس
 - * شركة الطيران العربية
- * شركة مصانع الاسمنت العربية بنابلس وغيرها . . . وغيرها . . .

دار الاسمهم المالية - شارع بسترس تلفون ٦٨ - ص. ب ١٨٠ - يانا

لعمرك اني في الحياة لزاهـد من الخفرات البيض لم ار مثلها لعمرك اتي يوم الطم وجهها

فسي في الحسرب غير ذميم والانها من حمسير وسليم غداة طفت (علماه) بكر بن وائل وعجنا صدور الخيل نحو تميم ومال الحجازيون نحو بلادهم

وضارية خدا كريما على فتى . أصيب بدولاب ولم تك موطناً له ارض دولاب ودیر حمدیم

> هذا القول لقطرى بنالفجاءة احد زعماء الخوارج وقوادهم وفرسانهم ، وقد قيل على اثر ممركة نشبت بين الخوارج وبين جنود عبذ الله بن الزبير سنة ٥٦ للهجرة في مكان يسمى (دولاب) من جنوب ايران. وكان المذهب السياسي للخوارج يتمركز في العمل عــــلى جعل الخلافة انتخابية ، وان لا تكون محصورة في بيت او قبيلة ، بل ان تكون حقاً لكل مسلم فاضل يتمسك بتعاليم الاسـارم، وكانوا يؤمنون ان من حق المسلمين خلع الخليفة. أذا خرج عن الشريعة ، أو جار فيما اؤ بمن عليه وانتخب له، من قيادة المسلمين. هذا هو جماع اوخلاصة المعتقد السياسي للخوارج ، كا هو معروف في الناريخ. وكانوا يسمون كل مفتصب للملك دون انتخاب طاغية وفي التعريض بعبد الملك بن مروان يقول احد شعرائهم وفقياتهم المشهورين عمران بن حطان:

وفي العيش ما لم الق ام حكيم شفاء لذي بث ولا لسقيم على نائبات الدهر جــد لئم ولوشهـدتي يوم (دولاب) ابصرت

اغر" بجيب الأمهات حكريم

لوكنت مستغفرا يوما لطاغية كنت المقدم في سرىواعلاني لكن ابت لي ايات مطهدرة عندالولاية في (طه) و (عران)

ولحركة الخوارج، واستمساك رجالها عبادتهم، واضطهاد الحكم لهم، سجل رائم ، وصور من البطولة والمفاداة ، ليستهي موضوع بحثنا الان ، ولانعرض هذا الا لما يتصل بموضوع البحث حتى لا يكون بحثا بجرداً منقطماً عن الواقع.

وقد روى صاحب الاغاني ان الخوارج في هذه الممركة كانوا ست مئة رجل ، جاءهم فـــا بعد مدد مكون من مئتین، وان جیش ابن الزبیر عشـــره الاف ، مخلف منهم (نفر یسیر ومضی

وكان الخوارج مؤلفين من اخلاط من القبائل و الموالي و الثائرين، و كان جيش ابن الزبير مؤلفا ايضا من عمائر المرب وعشائرها في البصرة. وفي احد ادوار هذه المعركة كان قائد الحوارج (عبيدالله .

اليربوعي) وقائد الجيش المعادي (الربيع اليربوعي) وهما من قبيلة واحدة . وقد انصلت المسركة عشرين يوما ، انتهت بهز عة جيش ان الزبير هزعة منكرة. قال بعدها قطرى القصيدة التي اوردنا قسما منها في اول هذا الكلام.

والقصيدة كانراها، نستطيع أن نقسمها الى ثلاثة اقسام هي الابيات الثلاثة الأولى، والأبيات الثلاثة الثانية، والبيتان الاخيران

فاما القسم الأول وهو (قطري وام حكيم) او بعبارة اعم من هذه (الخوارج والمراة) فانه يعطى (كمجنوعة) صورة عن (غزل الفرسان) ؛ هذا النوع من الغزل الذي يصورجانبا من حياة الحوارج، وحربهم، وارتحالهم من مكان الى مكان، ومهاجمتهم وتلقيهم للهجوم، واستقنالاتهم في سبيل مبادئهم ، تلك الحياة (المتحركة) الحياة المناضلة التي هي جز من الحياة الطبيعية المنتظرة في ظل النظام الطبق، والتي تعبر حركتها ونضالها عن الوضع القائم والعمل على تغييره ، و إحلال وضع احسن منه ، وحياة اسعد منها . وهذا احد زملا. قطري بحيب زوجته وقد لامته على تركه جلب الهدايا لها ، عما يفسر بعض ما عن في شرحه:

تـــلوم على ترك الهدايا واعا تكون الهدايا من فضول المفانم

وكيف ينال البن من كان يومه

نزالاً . ويقضي ليله غير نائم ان قطري مستهين بالحياة والعيش

وزاهد فينها ، ما دام غير ملاق ام حكيم ، و كيف يمكن إن يلقاها اللقاء الذي يتمناه، ما دام بعيش عيشا مضطربا ، وكنف يمكن ان يستقر عيشه ما دام يعيش في نظام منطاحن الطبقات ومختلف الاهداف، انه من جماعة تريد أن يشمل الاطمئنان المجتمع ، وهو يحارب من اجل ذلك ، انه يريد العيش ويزهد فيه وفي الحياة، اذا لم يلق ام حكيم، ولكن (اوضاع)

العيش لا عكنه من ذلك فهو محارب هذه الاوضاع، لتحل مكانها اوضاع اخرى خیر منها ، وهو و اجب کا بری کبیر ؛ يحمله كل السان حقيقي في الحياة ، و يعكسه بصورة جميلة أخاذه الرجل الفنان. ان هذا القسم من القصيدة يدل على الحب الشديد للحياة ويتطلب التمتع الواسع بالحياة، ولسكن ليس على الأساس الفردي او (الشخصي الاناني اذا شئت) واعاعلى قاعدة اوسع من ذلك بكثير ؛ يمين على ، تفهمها ، اعان قطري ، بان الخلافة بجب ان لا تكون محصورة في قبيلة او مقصورة على بيت ، وان يكون خليفة الناس من يرتضيه الناس بالانتخاب، ويتمسك بالشريعة، لا من يفرض نفسه بالقوة ، و يحتج لذلك بنسبه . وامثال قطري لا يمكن ان يكونوا الا شجعانا، ولا يمكن ان يكون غزلم الا (غزل الشجمان) وهو اعمق كثيرا وابعد اثرا في الحياة من غزل الانذال الانفر اديين، الذين لا يرون من المجتمع الا انفسهم ولا يفهمون الحياة الا (صلة خاصة) كمثل

رضيت من الدنيا بكاس وشادن ويصف قطري في البيت الثاني ام حكيم بانها من البيض الحجولات التي لم ير مثلها شافيا لسقمه وشوقه وذلك الشوق وذلك النداء الجنسي، الذي هو جزء كبير من الحياة، والذي لا غنى للانسان الحي عنه ، ولحكنه ايضا له اثر في ترقية الحياة وجعلها سامية ؟ وليس غريبا بعد هذا ان نقول أن أم حكيم التي يتغزل بها قطري ، والتي يرى نفسه (جد لئيم) اذا لطم وجهها، انها هي نفسها لم تكن ترى انها (منعة) ولا كان قطري نفسه يرى ذلك ، ولكنها كانا يعملان على عاربة الأوضاع التي عول بين كل (قطري وام حكيم) وبين الميش السعيد ، فهي الي كانت بخوض الممارك وتحمل على الناس وهي تقول:

احمل رأسا قد نشمت حمله

واما القسم الثاني من القصيدة، فيتمنى قطري لو أن ام حكم رأته يوم (دولاب) ورأت طعهانه واستقناله في سبيل ما كانت هي تعرض راسها الجيل له في.سبيل ما كانت تخوض من اجله المعارك مستهترة بحياتها ، محرضة على رأس ستمت حمله. ثم يعرض قطري في البيتين التاليين، كيف طفت على الما. (علما.) ما. نهر دجيل الجنهود من قبائل بكر بن وائل وحمير وسليم ، وكيف هرب الحجازيون بحو بلادهم، وكيف انجهت قوة الخوارج نحو بني عيم (وهم من سكان البصرة) ، وزعيمهم الاحنف بن قيس الذي حرض الناسعلي الخروج الى محاربة الخوارج ، لئلا يدخلوا البصرة. وقطري في تمداده اسماء القبائل وفي وصفه المجمل للمعركة يعطي صورة عن هول المعركة التي دامت عشر بن يوما، ويمتز بهذا النصر ، ثم يمرض في سخرية لما وصلت اليه هذه القبائل من الهزعة ، وهو يؤمن بأن ذلك أن يثير أجداً من رجاله وأن كانوا من تلك القبائل، وهو يعلمان رجاله يؤمنون بالاهداف قبل الانساب، وحسبه دليلا أن القائدين المتحاربين من قبيلة وأحدة

واما القسم الثالث من القصيدة ؟ وهـــو من اسمى الشمر المربي واعلاه ، ومن اكثره انطلاقا واعمقه انسانية فهو هذان البيئان اللذان نوردهما للمزة الثانية: وضاربة خدا كريماً على فتى

اغر نجيب الامهات كريم اصيب بدولاب ولم تك موظناً

له ارض دولاب ودير حميم ان قطري بعد ان يسخر من بكر ن وائل حين طفت على الماء و من الحجازيين حين مالوا نحو بلادهم ، يقف باكياً يندب

(فنی) کریماً جمیلا انجبته (امهانه) وقع قتیلا فی معرکه دولاب، مع آن دولاب ومع آن دیر حمیم، لم یکونا موطناً له، ولم یمت دفاعا عنهما کوطنین، ولاکانا مدرجا لطفولته ولا ملعباً من ملاعب صباه، ولا له فیها آیة ذکری منذکریات الشباب.

من هو هذا (الفتى) الذي يندبه قطري، ومن هي تلك التي تضرب عليه خدها السكريم ، ويتألم قطري لالمها ؟ أنه ولا شك كل فتى سقط في هذه المعركة ، وانها كل ام او اخت او حبيبة له ، بل انه كل فتى سقط في دولاب وفي غير دولاب كل فتى ســــــقط فى كل ممركة ، وفي كل زمن، وفي كل بلد. وأنها كل ثاكلة في كل ممركة وفي كل زمن وفي كل بلد. انها (القتيل والنكلي) صحايا المعوقين لسير الحياة، وهم قاعدون على فرشهم ، ضمايا المحافظين على الاوضاع التي تنفعهم وحدهم ضحايا الذين يسوفون (الفتيان) ليحاربوا في غير اوطانهم وحيث يكون القتال، ليعيشوا هم عيشة الراحة والترف بين دماء الفتيان وعويل الثكالي

وانهما (قطري وام حكيم) من الذين يعملون دائماً وابداً على حسرب الاوضاع السيئة ، وابدالها بخير منها ، انهما رمن دولاب وغير دولاب في كل قطسر وزمن ومعركة ، لتعميم الخير وشموله ، ورقي الحياة وتقدمها .

ان هذه القطعة الفنية ، قد بدأت قسمها الاول بالتحسس بالحياة وادراكها والبحث عن مفاتنها وجمالها ، ثم كانت في القسم الثاني عملا و نضالا في سبيل تحسينها و تقدمها . ثم كانت في الثالث تحسسا جديدابالحياة ، وادراكا اعمق لها ، وحفزا الماستثناف النضال ، مسلحاً بخبرة جديدة وباحساس اشد ارهافا ، وبايمان اكثر رسوخا . . فهل هذه قطعة فنية ؟ رسوخا . . فهل هذه قطعة فنية ؟ ذلك ما سنبحثه في العدد القادم .

بقلم عبد المجيد حنونه امين سر المؤتمر القروي العشائري

ليس في البلد من لا يعلم حال القرية الصحيح ولكننا في المعرفة الحد اثنين: رجل عرفها معرفة المجاور لها، ولكن جوار الطفيليات للنبات. عرفها معرفة الاتصال ولكنه اتصال النحلة بالزهور، عرفهامعرفة الراعي لها، لكن رعاية الذئب للقطيع، هؤلا، هم الاشراف الاحساب، عباد الله المقربين، قربي الى السلطان، قربي الى الطلم اوهم الظلم، هؤلا، هم نتاج انظمة العصور المظلمة المتلاحقة.

واخر عرفها معرفة المتلاصق بها ولحكنه التصاف المعافظ على البقاء معرفة الحالق لها ولحكنه خاق لم تطلق يد الصانع فيه ، فجاء خلقا عجيبا ، عرفها معرفة صاحب القطيع ولحكن دون سلاح يردبه الدئاب الفائرة ، هؤلاء هم اهل القرية ، هكذا ارادهم الاسياد ولهذا هيثوا لهم الاسباب من عندهم حينها وبعون السلطان احيانا ، وكله هين لين اذا تلاقت رغبات القلة الجشعة في بلاد مع نوايا الحاكم المستبد فيها

وهكذا كان يرغب المقربون من هرام هذه الامة في زمن الاتراك وهكذا كانت نية السلطان المستبد من الاتراك فالتق الجمعان . . وتلقحت الرغبة النجسة بالنية الحبيثة فانيتت نظاما من الاقطاع المسلح، وطبقة (من الاغوات) ميتي الضمير فكان نهب القرية وكان افقارها وتجهيلها وكان المرض الفتاك ، والحياة الجاهدة ، وقيد اهلها بعقال والف عقال واستعمل وقيد اهلها بعقال والف عقال واستعمل السوط حينا والحبس احيانا والقتل في السوط حينا والحبس احيانا والقتل في

كثير من الحالات ، ولم يندد حر حليف الشياطين ولم يزل صولجان الظلم، ولم يخر حامي ذمار الافطاع الاليحل محله حليف جدید و حام اقوی (استمار مقنع فی توب التحرير) وليس اعجب من أن تجد الشريك القديم هـــو الذي يسعى لتبديل حليف بحليف وماذا كان يبغى أ؟ أنه أصبح بحتاج الى مثل هـذا الحليف القوي وبدأ يخشى حراك المريض فلا بد أن نبدل الانراك والمشـــائر والشعب باسم الحرية ورفع الكابوس ولا بد لصاحبنا الجديد من اكال المناورة عمول الوعود فاتفقا دون كتاب و تعاقد ا دون صك ، وقام كل فريق بدوره خير قيام فن الاحساب شعارات الحرية ومن القدوى الجديدة توكيدات وعهود، وهـــكذا زال الاتراك وظل شريكهم القديم وجاء الانجليز والتقدوا بشريكهم الجديد. وعاد ان الشعب المنكبود السعيد بشموره وارضاء الضمير واخراج الدفين المنكود بالنتيجة لا تزيده الا فقرا وقيدا من حديد. فماذا خلف لدالراحلون وماذا خلق له القادمون وماذا تغيير من ساداته او منه و لا بد في سير التاريخ من تغير ؟ هذا ما تجينيا احوال القرية

فقد زال المهد التركى بعد انخلف فيها الامراض ، وخيم عليها الفقر ، وبعد ان حرم اهلها امكانيات التفكير ، التفكير الحر الصالح ، خلفها بعد ان جعل من اهلها كتلا من البشر لا تعرف حقوقها

ولا تستطيع ان تعرفها ، بعد ان قيدها بقيو دالاقطاعيون على رجالها و القطاعيون على رجالها و تربعواعلى عروش الجاه والقدرة يسيرون اتباعهم حسب منافعهم الشخصية ويشغلونهم لمنفعتهم وحدهم _ كا هو دين الاقطاع في كل ارض و زمان _ ولـكنه و هبهم بيو تامن اللبن على اشكال مناديق مغلقة ، و هبهم قرى مهدمة اوشبه مهدمة ، و هبهم فلسفة الرضا بالواقع و حلة القناعة . اله منهم الاذعان والشكر و الدود عنه عند الخطر ، ولهم منه التبعية و الاعتراف به كمخلوق يعيش بين حيواناته امين على ارض الاقطاعيين يفني فيها قو ته و يصرف به كمخلوق يعيش بين حيواناته امين على جهوه ليستمنه و ابثمراتها .

وجاء العمد البريطابي ودنيا القرية ها ترون ' ذل وعبودية واحتراب للقيام بواجبات الوجيه وتفاد لسوط السلطة فملا البريطان الدنيا املا وغمروا الناس بالوعود والعبود حتى تمـكنوا في الارض واذا بهم لا يقفون عند السيرة الاولى ولا يرضون عارضي به الاتراك، واذا بهم يقسمون كل شيء الى مراحل في كانت مرحلتهم الأولى اعادة الوضع التركي وتضييق خناق القرية ولمكن باسلوب فانتمش اهل الاقطاع وتضخمت الوجاهة -والمن الزمن . وجسب خطة مرسومة حتى جاءت المرحلة الثانية واذا بخلق جديد و نظام جدید ، و قطعة من فنون السيطرة والاحتكار . . يمجز عمل شكسيير في الأداب. ولم يكن هذا المخلوق غير الصهيونية

وهذا النظام غيرااصهيونية ، وهذهالقطعة الا الاستعار في لباس زيوف . . ! هنا لم تهاجم الفلاح وليكن هوجم القرية ولم يهاجم الفلاح وليكن هوجم الاقطاع وهوجمت الوجاهة وايضا كان ذلك باسلوب . . . وارتدت هذه الآلة الى الفلاح لنعوض ما تخسره بنتيجية الهجوم ولتزيد في المان ما تتركه للمهاجمين الهجوم ولتزيد في المان ما تتركه للمهاجمين عنه في المعركه الا في فلسطين . !) فماذا يفعل الفلاح . . ينظر الى الوجيه ومن يفعل الفلاح . . ينظر الى الوجيه ومن يعاتبه بلغة الاباء وتراث الاجداد ويفصح عير قادر فيقول:

اسد على وفي الحروب نعامة فيرمقه السيد خائفا ، ولسان حاله يقول : الا ترى ان هؤلاء القوم يريدون ان يأكلوك ونحن جميعا لا نستطيع دفعا فاترك لي تصريف الامـــور . والله لن اتركهم الا بعد ان اطمئن ولو على الشيء القليل واذا جد الجد فلا بائس فلن اترك في الفرصة لهم وحدهم وسائر كهم في كل شيء في الرأي ، في وضع الخطط ، في تنفيذها في جني الفائدة . او ليس من المنطق ان في جني الفائدة . او ليس من المنطق ان اكون خير آكل . . !

و تمر الايام والاستهار ينفذ الخطط والسادة يشركونه هذا التنفيذ ويجنون معه الثار وتستمر سياسة المراحل وتنتدفق الهجرة وتخيم معسكراتها على انقاض قرى الانطاعيين ويتقهقر القرويون الى قرام ومالهم الا بكاء الحظ العاثر والتطلع الى السياء ا واذا فلسطين العربية في افواه السادة التركى تغدو فلسطين العربية في افواه السادة ورجال العرب وفي سجلات التاريخ وفلسطين وطن وغند اصحاب الضمين. وفلسطين وطن وعند اصحاب الضمين. وفلسطين وطن الدولة اليهودية وارض الميعاد عند وايزمن الدولة اليهودية وارض الميعاد عند وايزمن

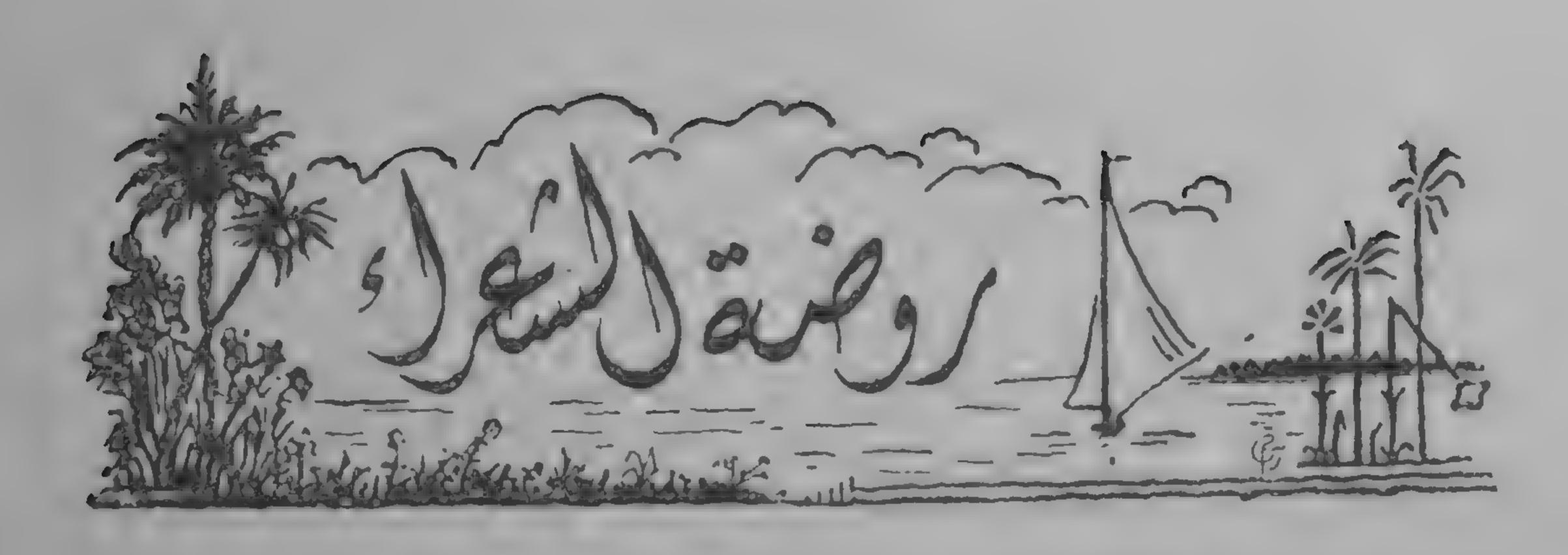
وبن غوريون، و فلسطين النقطة الستراتيجية الحية ، ومركز السيطرة على طريق الهند والبلاد الهربية وسوق تصريف بضائع الاحتكار عند بريطانيا وامريكا والامم الاستمارية . . !

واذا القرية العربية المتضايقة زمن الحكم التركى تصبح القرية العربية البائدة او التي على وشك الفناء القرية التي كانت تنعم باقل ما وهب الله مخلوقاته والهوا. والماء والظل و تعود اليوم غير قادرة على المتعجد الطفيف فاليهو دشركا والانجايز شركاء والامريكان شركاء وكل حيوان شريك واي شركة اشركة صاحبي المطحنة اذ كان يقوم احدهما بالطحن المتواصل اذ كان يقوم احدهما بالطحن المتواصل طوال اليوم حتى يأتي الآخرليجمع اثمان الطحين فلا يعطي صاحبه شيئاً غير ترديد مثله الدائم (للطخن ما هو هم وما هم الا

الا تصدق . . ! زر قرية من قرانا اليوم - في القيرن العشرين. فاول ما بعجبك . . ا تلك الازقة التي لا تتسع لاكثر من فرد احيانا ، مليئـــة بالحفر ومخنقها المزابل وينمقد فيهادخان الطوابين و النساء متحلقات في الردهات المنسعة عند ملتقي الازقة ، تنظر الى ماحولك ، وقليلا مايناج لك ذلك مخافة السقوط في الحفر لترى هذه المغاور او اشباهها من البيوت المهدمة. ولنفرض انك سمدت بالدخول اليها هاذا ترى بيتا او (بايكه) هي الدار الصاحبها واهليه ولطيوره وحيواناته ان كان له بعضها . انظر اليه كانسان يحق له الميش ترى اكله لا يزيد عن الخبز ولباسه الذي لا بحدد الا كل سنوات. اصعدعلي ظهر بيت أو مرتفع لنطل على أرض القرية بجدها ارضا خالية من الشجر المثمر او حتى ما يظل . اسال اهيها ماذا تريدون لو ان الحبكومة ارادت مساعدتكم بحبك

كل شيء ، يحن لم تحصل على شيء فلا مدر شة عندنا ، مريضنا عوت او يفقد البصر -وما اكثرها من حالات ـ دون ان برى الطبيب أو حتى المرجي، ماء القرية نحصل عليه من مسافات بعيدة وبكمية قليلة ، انتاجنا كا ترى . . لا نستطيع به العيش لا تعيير مستوانا فهو على الطريقة القدعة لا نقدر على تغييره انقتله الحدكومة بضرائها المثلاحقة ، حي أن المكثيرين بضطرون الى ترك اراضيهم دون زرع ليرحلوا الى المدن وإما كن العمل فهي اضمن انتاجا ، وويل لمن لا بجد الممل الم عليه الا ان يرهن او يبيع ارضه ، وعيب ان يرى رجال الحـكومة لا تتحرك قلوبهم هذا بل على النقيض نرى انهم يرتاحون المملية البيع ويشجمونه باحترام. هذا الذي اصبح غنيا واعطاي فرصة للوجاهة والظهور ما عليه الا أن يسند الحكومة في ارهافنا او السمي لنضيع ، بحن ايها الاخ ، في حال . يرتى لهذا ولا ندري لمن نشرح حالنا . . وبمد أن جربنا أن نلمس خيراً لنا ولبلادنا من رجالنا الذين اصبحوا حملا جديدا علينا _ يدعوننا للقصنية فنلبيها ولا نلب ان نراهم بخدلوننا والوطن وقت الشدة. نقدم لهم الاموال ، من قوتنا ، فلا نرى لها اثراً في تفيير وضع من أوضاعناً ، نذبح لهم اعتزازنا وشعورنا على مذبح الوطنية واستدهم بهده الصفة ولا بحسد منهم الا امنهاننا والترفع عنا . . ! لا تؤاخيذي لحديثي قد طال ولبكني على استعداد ان احدثك عن اخر ما صممناعليه في زيارتك

وعجيب ان استسلم انا ايضاً لهمس هذا القروي واضطر ان ارجو القارى. السمع السكريم. ان ينتظرني في العدد القادم لأسمع وحي ذلك القروي و اسجله على صفحات الغد



وليلاي، انك ان بكيت من التماسة والشقاء، وبكفك اليمني الرغيف، وعن يسارك كوز ماء، فهناك آلاف تبيت على الطوى وعلى الظاء، وهناك آلاف تموت من المجاعة في العراء. فنجلدي فالدمع ليس بنافع. كلا ولا سمع الزمان بسامع.

ارأیت کم فی الکوخ من عذراء اصناها الکفاح ؟
ففد وها للاحتطاب ، وللسقاه له رواح
نشکو الجراح عمیة به وبکل جانح به جراح
نشکو ، ولکن لا بلین لشکوها الزمن الوقاح
فکا نها خلقت لوطئة نیره
منهوکه بشقائه وشروره !

وليسلاي، مهما طال عهد الظلم ان ،غسداً، لآت وبناره الحراء سوف يبيد ،غسول، النائبسات السكن دولاب التطور رهن ايدي العساملات، والعساملين من الألى عرفوا بخلسق المعجزات من كل من تعنو الصعاب لامره حرقد استبق الحياة بفكره ثبات العقيدة لا يلين لدهره

فدعى القنوط، فما القنوط بضامد جرحاً عميقاً كلا ولا هو بالجندير بان يكون لنا رفيقا وهلم يا وليسلى، لنتخدن النضال لنا طريقاً هو شرعة الاحرار قد نبيق الفريق بها الفريقا بل شرعة الكون العظيم باسره بسمائد و بارضد و وبحره

لولا النضال لما استقامت سنة الكون الرحيب ولما تعفر (تاج) كل مسكابر سمسج غصوب ولما ارتقت درج السعادة والهنسا ،ام الشعوب، ولما استقر ،العدل، في شعب تغلغل في القسلوب فالى النضال ... الى النضال وحطمي، قيداً ثناك عن الطريق الاقوم.

المراق ـ الكاظمية على جليل الوردي

و بلتا لو علموا ٠٠٠

للشاعرة الملهمة فدوى عبد الفتاح طوقان

صفحات عند اخرى ينطوين ما حوى مسطورها عير الانين وجراحي قطرت قوق المتون بغتات الدهر والدهر خؤون غير كاس الشجو عاطتني السنون ومن الافراح عاضتني شجون

من كتاب العمر، من سفر السنين ما روى مرقومها غير الاسى عسراتي في حواشها جرت يا لهمدر رنقت منها لله على العمد منها وعشرين فهال حرت الصاب في شهد الصبا

قيد الروح باغلال العـــذاب غفوة العين على حـــلم كذاب وهو طوراً ذو خيالات عذاب فاغنميه كلــا لذ وطــاب فنحــديه بافراح الشبــاب وانعمى فالغصن ريان الاهــاب

ويقولون: تحدى واقعدا وانعمي بالعمر ما العمر سدوى يتصددي تدارة جهم الرؤى عابر هدوذا الوقدع حلم عابر واذا يسري وجيعاً راعبا والناهم فالزهر رفاف النددى

من اسار الحزن من قيد الذكر من شيحاً فيها ودمـــع منهمــر والصبا فرحــة ايام العمــر اذ يوافيــه الحزيف المنتظــر لا، ولا الروض انيق من دهر

ويقولون: اصدحي وانطليق حسب الحيانك ما ارسلته أبكاء والتياعاً وأمي خاطف عما قليل ظيل خاطف عما النوار نمام الشيدى

ذلك الطير دراكا من سمياه والرياح الهوج طياحت بقواه لاثباً يوشيك يرديه صداه من جناحيه اعاصير الحياه آخياه أخياد منه باوتار اللهااه ريشه يجري نجيع من دماه

MOCKETO COCKETO

ويلنا لو علموا كيف هـوى الدياجي طبقـت آفاقـه من رآه قلقـاً في وكره ان هفا يبغي انطلاقاً كسرت او شدا قام الشجـا ممترضا كيف مهفو كيف يشدو وعـلى

9 lila

اقتصاد

و البلاد وضع اقتصادي غير مستقر والتفكك على البللة والتفكك على الاقتماد المربي بصورة خاصــة ، ولا يستطيع المرؤ الجزم بسبب خاص لهذه الحال، وليكن لا يعسر عليه أن يردها الى اسباب متعددة سنعالجهاو احدا واحدا الاستفادة من الراسمال النقدي داخل البلاد وعقم الطريقة التي يستغل فيها. ومن المهم ان نؤ كد قبل اثبات هذا الراي انا في هذه البلاد بجب أن نعتمد على الزراعة كمصدر رئيسي لثروتنا القومية وما ينتظر ان تصدر عنها من صناعات ، ثم على ابحاد صناعة وطنية تحميهذه الثروة من النسرب الى الخارج وتمزز استقلالنا الاقتصادي. و نکون بهذا قد عملنا جادین فی ترکیز الاهداف القومية وسرنا في طريق قتل الحركة الصهيونية به واسرعنا في الخلاص من ضغيط الاستمار عثلا في زاسماله. ولام ما نرى ان كثيرين من السياسيين العرب يرون في انعاش اقتصادنا مرحلة من مراحل الخارص. ولأن القسم الإعظم من مواطنينا يشتغلون بالزراعة ، والسواد الاعظم من شعينا مرتبط بالارض لا عكن مطلقا ان تتحسن حاله ما لم يتحسن انتاجه، الي أن تنحسن طرق استفلاله للارض واعطائه الفرصة هذا النحسن.

ومن غير المنتظر ، بل من دواعي الشك والربة ، ان نسمع هذا الرأي من الشك والمفكرين وان يحكم به المزارع ورجل الشارع ، وان ينادي به العرب في

الخارج ولا نرى ايةخطوة عملية لتحقيقه، فهو عند رجال السياسة ارا، ومشاريع على الورق، وعند اصحاب الاموال الفاظ تستنل في التلمية وكسب التأييد، وعند الفلاح وابن الشعب احلام ورغبات.

وقد يكون للسياسيين عذره، اذ لا يملكون سلطة التنفيذ، او لا يسيطرون على المال، او هم يرون ان هناك الاهم قبل المهم للعمل، واما رجال المال فاذا عندهم من اعذار؟ ان نتيجهة تقليب الامر واكتناه وجهة نظرهم ترينا أنهم يفهمون من كل هذا الحال: حتى اكبر قسط عمكن من الفائدة عن اي طريق كان، ومع هذا فالشعار دائما: إنهاش الاقتصاد المربي فالشعار دائما: إنهاش الاقتصاد المربي المروة العربية، لسكن بانهاش التجارة، ليس الا ا

الرأسمال المفعمة خزائنها بالاموال عملا انعاشنا الزراعي لنحفظ الارض ونركز الاقتصاد، ورأسماليونا لا يسعون الاالى انعاش التجارة ؟ وهل يستطيع المراقي ان يتاكد أن معضلتنا أقتصادية وأن تعلب الاقتصاد الصهيوني هو العامل الاول في الخطر ، في حين أنه برى المال الفلسطيني (وقديكون ممه اقوال اخرى) علا بلاده؟ بل كيف يستطيع الغربي في هذه البلاد ان يستمر في المقاطمة مثلا ما دام اغنياؤه لا يستثمرون أمو الهم في أبحاد الصناعة التي تكفل له الضروريات، وما دام انتاجه لا. يتحسن عد الاغنياء له بالامرال ليستطيع عامة غلاء الحاجيات! هذا اول سبب للتفكك الاقتصادي العربي نرجــو ان بحيبنا البنك العربي كمؤسسة تستولي على الراسمــال المربي ، ولا تحاول ابدأ ان تخرج عن مبدأ التعامل مع التجــار ، فننزل الى ميدان الصناعة او الزراعة. ورجال الاقتصاد الذبن تؤكد الهم غير مرتاحين لهذا ويودون ان يكون عندنا ما عند مصر من بنك للصناعة وأخر للتسليف



والزراعة وهي التي لا يهاجمها رأسمـال صهيوني. والا فان الشرق سيبتى مهدداً بالخطـر، ويتى عرب فلسطين وارض فلسطين مهددين ايضاً.

منظات وهيئات

زر المدن وحتى القرى اليوم فلا بد انك واجد في كل مدينة او قرية كبيرة جى وفي الصغيرة منها منظمة او هيئة او اكثر من ذلك ، فهذا ناد للرياضة واخر للثقافة ، وهذه جمعية عمال أو نقابة بجار او هيئة اصلاح. وصحيح أن في البلاد مثات من هذه المنظات والهيئات و وان كثرتها دليل على فهم الأمة لكيانها وحاجاتها ، ول كنها في الامة الصالح_ تكون منظات واعية فاهمة لعلة وجودها وسائرة ورا. اهدافها وغایاتها. و بدیسی ان تكون متقاربة الإهداف والفهايات مناسقة الخطط واساليب التنفيذ ، غير انها الامداف والاساليب باختلاف امداف واساليب القاعين عليها، مع أن المفهوم ان المنظات الصالحة والهيئات الصحيحة هي ما استوحت مبادئها وخططها منوضع الامـــة القائم ومن مشاكل الشعب الموجودة ، واستهدفت مصلحة هذه الأمة او هذا الشعب ، لا مصلحة الافراد او

تكثر الاندية ولكن لم نرحستى الآنعدداً منهايسير فى خطة منسقة واحدة، ذلك لان هذه هي مصلحة افراد النادي او الجماعة التي تسيره. فما العلة الاساسية لذلك ؟ إنها الوعي غير الناضج ، انهاحقن الاستعمار ا و سنتعرض لهذه العلل فى الاعداد القادمة .

ولمكننا نهيب بالهيئة العربيـــة ان تفكر في الامر ، وتتدبر طريق تغيير هذا الحال ، وهي الحريصة على تناسق

الجهود، و تكتيل القوى والطاقات، ففيه سندها، وفيه قوة الامة، وفيه سبيل الخلاص.

اخارق

لا يصح مطلقًا ان نظل امة تود الحياة ، وتبغي البقاء وتهدف المالخلاص ، متباينة الاخلاق ، بتباين الطبقات واختلاف المبادى و وتضارب المصالح الفردية . ولا يجوز ان تسكت القيادة الرشيدة عن مثل هذا التباين دون ان تتدبر طريقا لاصلاحه والا كيف تضمن ان تأخذ من مثل هذه الامة مكان القيادة المطاعة التي ترى خير المجموع ، ما دام المجموع متباين الرغبات والنوازع تتحكم في قيادته الانائية وتسيطر على رجاله الذائية ، وكيف لها ان تحوز فقة الشعب ما دام الشعب غير متجانس المسلك والمعاملة . اللهم ان هذا داء علينا ان نبذل الجهد لطرده واقصائه بكل و شيئة وانما الاحمر الاخلاق ما بقيت

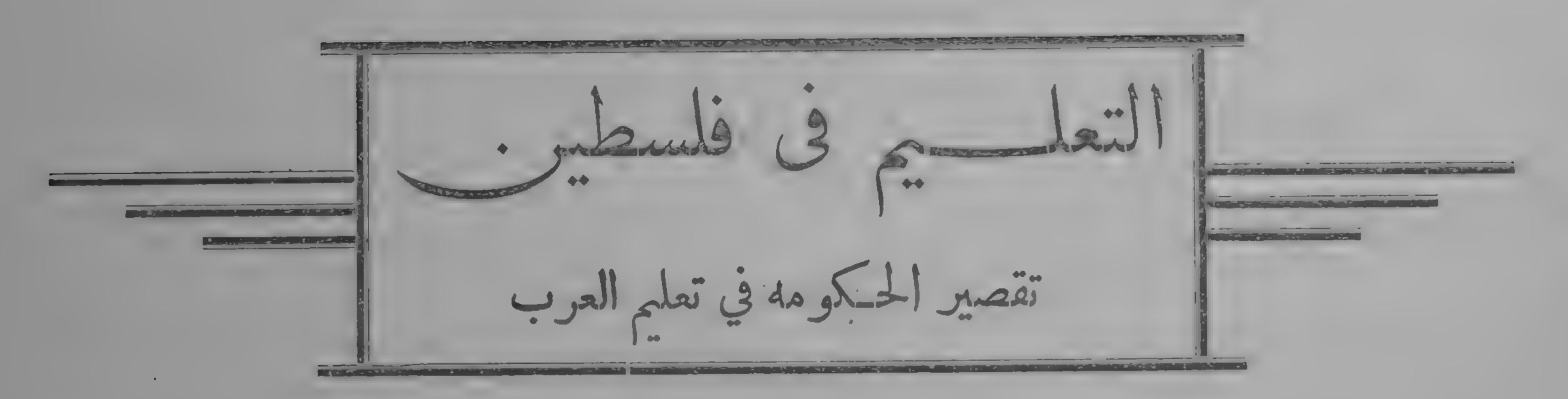
فأن هموا ذهبت اخلاقهم ذهبوا نحن نعالج قضیه کبری هی قضیة

الحرية والاستقلال وقضية دحر الصهيونية الرأسمالية المعتدية وقضية الاستعمار الانتهازي الحداع وفهل نستطيع كسب هذه القضية دون ان نكون متحدين في اساليب الكسب واتحاد الاخلاق ؟

نعن نعالج الارض، هل نستطيع ان نمالجها باسلوب دون ان نوحد نظرة الناس الى هذه الارض بتوحيد اخلاقهم: بتقويم اخلاق من يضطر الى التفريط بارضه لان وضعه الاقتصادي خلق هذا الانجراف فى اخلاقه وبنزع خلق الشر والاستهتار بحقوق الشعب عن يبيع لانه يعاند الدين والاخلاق والواجب، لأنه يعاند الدين والاخلاق والواجب، لأنه شعر فى زمن انه يعيش وحده فوق الشعب ولوحده دون الاجيال القادمة ، ومن نفسه دون الاجيال السالفة ؟ ا

ان لكل من هؤلا. علاجا يختلف في نوعه وشدته باختلاف اسبابه ودواعيه. فيا هيئتنا العلياويارجالنا المخلصين ، فكروا في الامر بمجد ، وسيروا في الطريق بحزم. وأبو احمد،





في تقرير رفعه مدير معارف فلسطين الى لجنسة سمبسون عام ١٩٣٠ ورد ذكر التسهيلات التعليمية المتوفرة لدى اليهود، وورد ايضاً ذكر مدى تا خر الشعب العربي في حياته الاقتصادية والاجتماعية، الامر الناتج عن النقص في التعليم عنده، ويشرح التقرير كيف ان عدداً من الصبيان او البنات العرب رفضوا بسبب عدم اتساع المدارس لهم، أم ان لجنة سمبسون وانقت على التقرير ناصحة الحكومة باعادة تنظيم التعليم الخنص بالعرب تنظيما يساعدهم على التقدم، وعلى مجاراة بقية الشعوب في المقترح لم يوضع موضع التنفيذ على ما المقترح لم يوضع موضع التنفيذ على ما يظهر.

وفي سنه ١٩٣٧ قررت اللجنية الله عا يؤسف له ان إدارة معارف فلسطين لم تنقدم تقدماً يذكر في توشيع التعليم عند الشعب العربي. فالتعليم امر حيوي بالنسبة الى العرب حتى يحتيلوا مكانهم من العالم الجديد حيث انهم امة. وتذهب اللجنة في تقريرها الى ان المحاولات المبذولة لتحسين حال الفلاح لا بد فاشلة ان لم يتلق الفلاح تعليما كافياً لسد حاجاته في عمله فنياً.

والواقع ان تقارير كثيرة وضعت المام الحكومة تدال على عدم استعدادها وعلى الاهتمام الزائد الذي يوليه الشعب العربي توسيع التعليم بين اطفاله مما بحملنا على الاعتقاد بان الحمكومة مقصرة في

فلو ذهبنا الى تمداد نواحي النقصير لوجدناها كثيرة تشير الى الفرق بين التعليم عند اليهود والنعليم عند العرب فلا . فاليهود لهم جامعتهم . اما العرب فلا . فلذلك يذهبون الى الخارج ، ان قدروا مادياً ، للحصول على مستوى على عال . واليهود فى فلسطين لهم نظامهم التعليمي الحناص بهم لا يناقشهم فيه احد . اما العرب فالحكومة مسئولة مباشرة عن تعليمهم . زد على ذلك النقص في عدد تعليمهم المدارس العربية اذ ان كثيرين منهم معلمي المدارس العربية اذ ان كثيرين منهم مم انفسهم تلاميذ يستعدون للمتريكليشن معلمي النقص في بنايات المدراس ولذلك فهي مزد حمة بشكل لا ينسجم مع ما وضعت له .

والتعليم الابندائي صورة ناطقة عن اهمال الحكومة مسالة التعليم عند الشعب العربي. في فلسطين ١٤٠ مدرسة منها ه و مدرسة ابتدائية كاملة. يدخل التلبيد المدرسة في سن السادسة ويتركنا في سن العاشرة تقريباً. وفي خلال هذه المدة لا يتمكن الناسيذ من ان يتحرر عاما من اغلال الامية بحيث بجد نفسه بعدها قد حصل على القليل النافه الذي لا نقع فيه عند مواجهة الحياة. وعا أنه بعد تركه المدرسة لا بجد النسهيلات اللازمة لتوسيع تعليمه وممارفه بهذه الطريقة تخسره الامة وتخسر الكثيرين من الطلاب النجباء الذين يبشرون عسمة فبل ناجع . من السهل عليك ايها القارى، بنظرة الى تقارير دائرة - (Mais of Se init)

صابون ماركة الماع طاهر المعرى التاع عن زيت الزيتون الصافي المشهود له بالجودة والاتقان المشهود له بالجودة والاتقان جربه منة واحدة تصبح من زبائننا الدائمين على المناه المن

العدد المتعدد الدعوة الى الدمة راطية الحقة والمساواة، وتعبئة الشعب المثقة قومية صحيحة على الساس صحيح، فماذا يكون واجهم ؟

اذا لم يكن واجبهم كشف خيانات مضللي الامة من مشعوذي الانتهازية و خدمة الاحتكار فانهم ولاشك يكونون قد خانوا واجبهم وخانوا امتهم وكانوا من اعدائها .

ولا تكون خطته صادقة منتجة الا اذا كافح المثقفون كفاحا مستميناً في سبيل تغيير وضعنا الاقتصادي والاجتماعي والسياسي وفشر الفكرة الواعية والتوجيه الصحيح والثقافة الحرة بين طبقات مجتمعنا وجعلوا رائدهم الجهاد ومتابعة الجهاد في سبيل ذلك.

(القرمية الواعية والثقافة الحرة ـ الغد)

المدد المدد المدد المالمي وبالرغم من انتهاء الحرب وبالرغم من تغيير السكتاب الابيض اصبح دون ما تتطلبه الظروف، فإن الحيكومة البريطانية لا تزال في حيرتها وترددها. وهذه الحيرة ولا شك اقل غرابة من موقف القيادات الوطئية وحيرتها، وهو امر يدعو الى الاستغراب. ويزيد في عجبه ان بعض الزعماء السياسيين يدعون الى الانتظار والتريث، بل الى الطاعة وتلقي ما تأثمر به الجامعة العربية ، فالقضية امانة في عنقها الطاعة وتلقي من هذه القضية ومتجاهلين ان الشعب ، وهو خالق الخلط الامامي من هذه القضية ومتجاهلين ان الشعب ، وهو خالق التاريخ ، لا يعرف للوقوف معنى ولا الوقوف من طبيعته

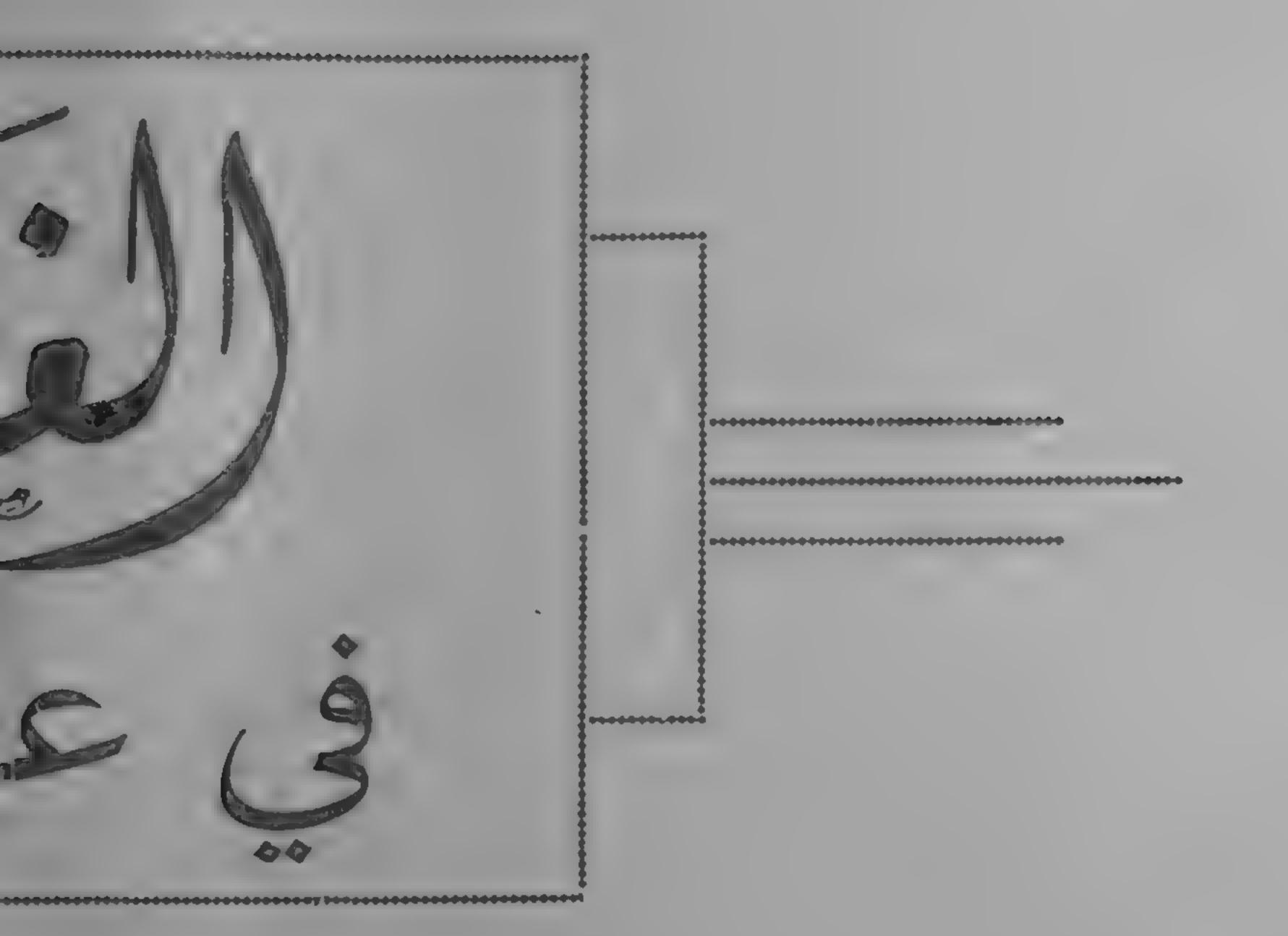
(قضيتنا والسلام المالمي ـ الغد)

العدد العدد المستسبب الترقيع التي ينهجما المسؤولون عن الاصلاح عن لا يقوون على الترقيع التي ينهجما المسؤولون عن الاصلاح عن لا يقوون على مجامة الواقع . . فقد شبه الكاتب المجتمع الفاسد بجسر خطر تقع عليه حوادث كثيرة من الاصطدامات تنتج اخطر الاصابات ، فاذا ضج الناس طالبين ممالجة الامر . . بادر المسؤولون الى بنا مراكز للاسعاف قريبة من الجسر !!

وحسبك الان ان تستعرض في ذهنك شتى الامراض الاجتماعية الترى انها لا تعالج الاعلى هذا النهج. (سياسة الترقيع ـ انسان)

-٨-٥٩ — نصال كل شعب من الشعوب العربية في سبيرا

العدد الاستعار والاقطاعيين ، وهو اخيراً نضال في سبيل مداخل في سبيل المديمة المنطقة ال



فلسطين وانقاذها من الحظر الصهيوني، فكلما تقدمت الديمقراطية في بلد ما من البلدان العربية تقدمت معها قضية فلسطين وشلت الحركة الصهيونية.

(النضال في سبيل فلمطين ـ ناظم الزهاوي)

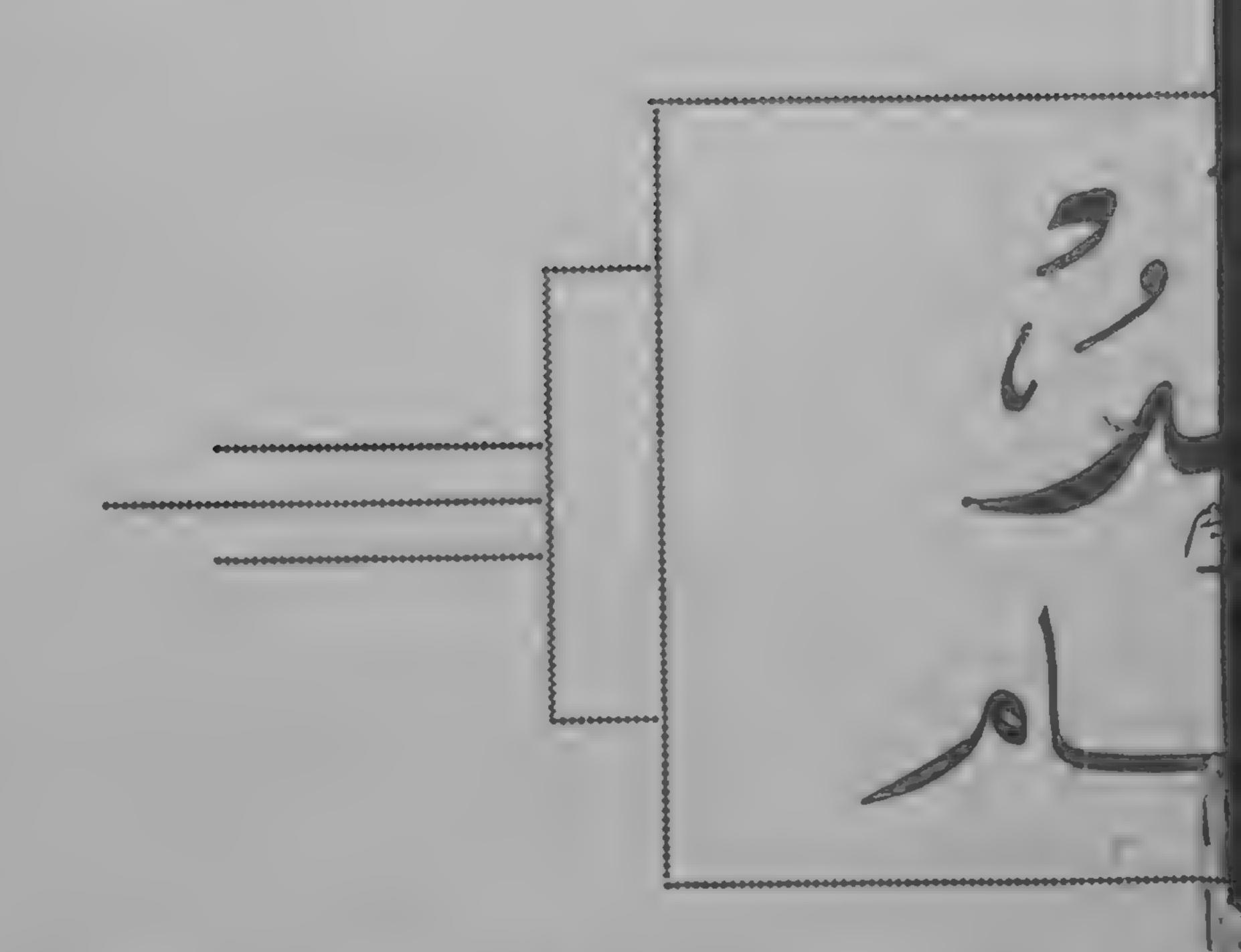
العدد المحدد الموسيات المن واجب قادتنا السياسيين ان يهتموا المستحدد المركن الاقتصادي، وان يقفوا في جبهة متحدة في فلسطين اولا، وفي جبهة منسجمة مع قادة البلاد العربية ثانيا ، وفي جبهة مؤتلفة مع احرار العالم ثالثا. فان لنا قضة مؤلمة ، يجب النفاني في سبيلها ، ونحن في معركة فاصلة بجب التكاتف فيها ، وليناضل صاحب المشروع الاجتماعي مااستطاع ، وليناضل صاحب المشروع الاجتماعي مااستطاع ، وليناضل صاحب المشروع الاجتماعي مااستطاع ، وليناضل عاحب المشروع الاجتماعي مااستطاع ، وليناضل عاحب البرنامج السياسي ما استطاع ، فبلادنا في حاجة الى النضال في عناف الحقول ، وفي ميدان العمل متسع للجميع .

(قضيتنا السياسية ومشاريمنا مد مخلص عمرو)

المدد المدد

(حرب اعصاب بالفد)

المدد المدد



طويلا؛ ويقف امام نمو صناعتنا الوطنية وتجارتنا، ويمنع عمالنا من النضال في سبيل تحسين احوالهم ومكافحة البطالة التي تكشر عن انيابها لهم اليوم ويمنعهم من ممارسة حق التنظيم، ويقضى على الزراعة في فلسطين وعلى امكانيات نموها وترقيتها مما يعود على الفلاح بالتشرد والفاقة والمرض. أن ذلك يقود وطننا بعبارة واضحة بنمسين سنة الى الوراه.

(شمبنا لا يريد هذه البراكين ـ عصبة التحرر)

المدد الناج المحدد الدي يتجنب به العالم وقوع الزمات المحرب الكثيرة تضمن المحرب المحرار العمل وتقضي على ازمة البطالة اذا كانت الحكومة تقصد من زيادة الانتاج والنصدير والاستيراد مصلحة الشعب وليس فقط مصلحة الرأسماليين: بتحقيق ربحهم باي شكل كان. ان السعي لتنظيم الانتاج الاقتصادي في كل امة بشكل اشتراكي يحفظ مستوى عالياً للاستثبار واجرة عالية للعال واستملاكا متزايدا للحاجات وهو الحل الوحيد الذي يتجنب به العالم وقوع ازمات اقتصادية تخلق بدورها النفتيش عن اسواق ومناطق نفوذ للرأسمالية وبذلك تنشب بدورها النفتيش عن اسواق ومناطق نفوذ للرأسمالية وبذلك تنشب الحرب ثانية.

(السلام المالمي - م . ف .)

العدد العدد الدامة المحتملة المنطقية وهي ان مثل هذه الارضاع الاجتماعية التي بحابها و نعيش فيها ليست سرمدية ولم تكن وليدة الاجتماعية التي نجابها و نعيش فيها ليست سرمدية ولم تكن وليدة الصدفة اوالعرض وانها نتيجة تفاعل قوي وحوادث تاريخية اقتصادية وسياسية . ان دراسة هذه الحوادث و تتبع علاقاتها المتداخلة و نتائجها والوصول الى ذلك القانون الذي يتطور على اسسه المجتمع الانساني والوصول الى ذلك القانون الذي يتطور على اسسه المجتمع الانساني وسيلة لاستنباط القانون الطبيعي العام لتطور المجتمسع البشري ، وتعليقه على اوضاعنا .

المدد المستمدة المستمدة المستمارا ا



فلسطين كلانا من ضحايا الأفسك والزور فيا موتورة النفس اسمعي انفاس موتسور فسركم نلمن دبلفور، وفينا الف بلفسور وهم ما بين ما جور وما جسور لما جسور

فلسط بين تشوفت عرآنك وجديراني، وما مرعلى الشرق وفي الشرق والأمران، شعوب بين وهندي، ووتركى، ووايراني، يثنون من استغلل انسان الانسان لانسان في العلوم بين الدب الحياة م فياض)

العدد العام المعلم الم

ان الاشتراكيين يريدون ان تكون مصر لاهلها ، وتريدونها للستهمر ، ويريدون ان يكون الشمب متعلماً ، وتريدونه جاهلا ، ويريدون ان تكون البلاد صناعية وتريدونها غير ذلك ، فاين الجريمة ومن هو المجرم ؟

ان العالم اليوم مقبل على تنظنم اموره من جديد ، فهل اخفات صوت الاحرار ، وكم افواهم ، في مصلحة مصر والشعب المصري ؟ وان مؤامرات الاستمار ، وتواطؤ اجرائه معه على شعوبهم قدأخذت في الظمور ، فهل الحكومة المصرية من الشعب او عليه ؟ (الاشتركية جريمة في مصر ـ الغد)

العدد

١١٠-١-٢٤ ــ ليست لجنة التحقيق شيئاً جديداً في تاريخنا وانما الجديد ان المرقه وانما الجديد ان المرقه وانما الجديد ان يسكون في اللجنة أمير كيون ، بعد أن أتضحت بجالات استعارهم في بلادنا واصبح الاستماران متعاونين علينا، وجديد ايضا ان عوه على انفسنا (بالامل) في عدالة الاستعار ، فنفكك جبهة نضالنا ونبتعد عن حقيقة غايتنا ، التي لا قرار بدونها ، الا وهي (الاستقلال) . (ماذا براد بنا ۔ مخلص عمرو)

1-7-1 8 1-7-5

ليس وراء الياس غير الفشل فقل لشعب رام ان يستقل والميا ينقل هيدا الجبل باطمة القمساء لا بالحكسل اعان اهل الخول

بل انت حي رغم هذا الحكفن لا الا استحيار غم انف الزمن ما دام حر واحد في الوطن عبد ذليل

(وداع تنديل ـ رشيد الخوري)

٥١-٢-٢٤ - لقد تغير العالم ايها الرجعيون الجيناء وفافهموه او موتوا، لقد وعت الشعوب ايها المتحجرون، فافسحوا ها والا داستكم، لقد اصبحت الحقوق حقوق الشعوب وحرياتها ، لا وكراسيكم وامتيازاتكم، أن دفاعكم عن الاستعار وعن كراسيكم لن يطول؛ وسيزول وبايدي الشعب الجبارة التي ستقضي على الاستمار وعلى من يتمسح به ، ويقيم من نفسه كلب حراسة له .

ولسكنه هو الجهاد والشعب بطله دانما ، و (هم) الخونة وتلك صناعتهم داعا، وليعش الشعب المصري، وليسقط الخونة واذناب IX misalc. (لنعش مصر المناضلة ـ الفد)

١-٣-٢٤ - و ثروة مصر موزعة بين الف وسبعماية وخمسين شخصاً بينها ثمانية عشر مليوناً من السكان تفتك بهم الأمراض وتقتلهم الفاقة.

 و إلى المراق : عدد من المثا يخ لا يتجاوز الما ية يستا سرورن باراضي العراق الخصبة التي تكني لاعالة مدتين مليونا بينما اربعة ملايين من سكان المراق يكادون لإبحصلون على القوت الضروري .

ه قدر الاختصاصيون ان نفقات الحرب الما لمية الاولى لو صرفت على سعادة البشرية ، لكانت تكني لبناء فيلا غناء وسيارة لكل السان على وجه هذه الأرض. فتصور

(اخترت لك . . ـ مادى.)

٥١-٣-٢١ — والأمراض تنتشر في القرى بسبب قذارة والمام الشرب والطعام والمناكن والملابس وسوء التغذية . والمساكن ابنية قديمة مثلاصقه ذات روائح كريهة في معظمها ، رديئة النهوية. والشوارع في القرى ضيقة وسخة والجهل منتشر والفقر ا كمثر من مرة واحدة في السنة ١١١ فهل تفكر حكومتنا المحترمة في معالجة هذه المشاكل في القرى حتى ينشأ اهلما اصحاء؟؟ نعم انهـا تفكر ولكن بطريقة مؤلمة غريبة ١١

(الحديكومة ترهق الفلاح - ف.)

٥-٤-١٤ — أن الديمقراطية هي وعي وادراك وروح وقد الامكان العراق الجديد بحيث لم يعد في الامكان تجاهلها ولا حتى تأخير الاعتراف بهذه القوة الدافعة الجديدة. لقد اخذت الديمقر اطية في العراق تفهم على مفاهيمها السياسية و الاجتماعية والاقتصادية والثقافية ، ونحن نعمل على اقامة بناء الديمقراطية في المراق على إسس ثابتة صحيحة ، لـكي تكون حقيقة واقعة في حياتنــا العامة لا شبحا ولا خيالا ،

(بناء الديمقراطية في العراق - حسين جميل)

١٩-٤-٢٤ - ولقد كشف لنا العالم الفيد (الاستعار و البريطاني) عن نواحي عبقرية فينا ، لم نكن نعرفها ، وبين لنا في اخر درس القاه على شرق الاردن (في ملحق المعاهدة) اننا مستقلون منذ الاحتلال، ولسكننا مع الاسف لا ندري، وارت الجيوش والمطازات وانابيب البترول وأبو حنيك وكركبرايد... كل هذه عوامل استقلال. و يحن لا ندري. . ولم يكن يريد ان يخبرنا بذلك . . لحفظ عنصر المفاجأة في روايته الني كان الفصل الاول منها . . الجامعة العربية . . والفصل الثاني استقلال شرق الاردن . . والفصل الثالث سيكون عن فلسطين . .

(زيت ولبن . . لبن وزيت ـ الغد)

امريكا على الخصوص تسندهم قوة الابداع التي لدى المثقفين من عناصرها وهذا الأبداع مصحوب بفكرة عدائية للمرب. وثانيها هو خلق حزب جمـــاهيري من اليهود يؤيد الصهيونية السياسية متوسلة لابجاده بكل وسائل التنظيم وبالامال الدينية وبأثارة القومية فيالنفوس وبكل فنون الحشد والايهام وبكل ضروب اسر عقول انباعه، كل

ذلك ليكون هذا الحزب آلة قوية نافذة المفهول بيدالاستعمار لابقاء استعباد الشعوب العربية امداً اطول ـ اي ما دام الاستعمار قائماً في الشرق.

فالصهيونية هذه يستحيل الفصل بينها وبين الاستعمار أثنا. المناوأة والسكفاح.

(الصهيونية فاشية استعمارية ـ قاسم حسن)

العدد العدد الاستغلال والاستعمار حيثًا ظهر وتحت اى ستار الخلفا الاختفاء.

سنخلق عالماً حراً سعيداً تسوده العدالة والانصاف. سيكون اساس العلاقات بيننا المساواة النامة.

وسنسحق كل قوة تحاول تمكير صفو السلام في العالم.

ولا بد لهذه الشعارات منان تتحقق وليس اليوم الذي تسود فيه المساواة والمحبة والاخاء بين الشعوب ببعيد .

(ذكرى مرور سنة على انكسار المانيا ـ الفد)

المدد ويسير بخطى الجبابرة في سبيل التجديد والانشاء والتطور ويسير بخطى الجبابرة في سبيل التجديد والانشاء والتطور التقدمي . فلا يضح في مثل هذا الحال ، ان نبق نحن العرب من دون العالم قاطبة حيث كنا ثابتين ، متخلفين . وعندي انه بجب ان نحرص على ان لا تستهوينا فكرة احياء تراثنا وفننا القومي القديم الى الحد الذي يؤدي بنا لان نجعل من بلادنا متحفاً اثرياقد بما ليس فيه الاطابع الماضي واثر الاجداد . ولكن نهضتنا العربية الحديثة الناشئة لا يمكن ان يكتب لها النمو والبقاء الااذا ركزت دعائمها او استوحت توجيهها

شركة المصيى وشركاه مطاحن النعامة

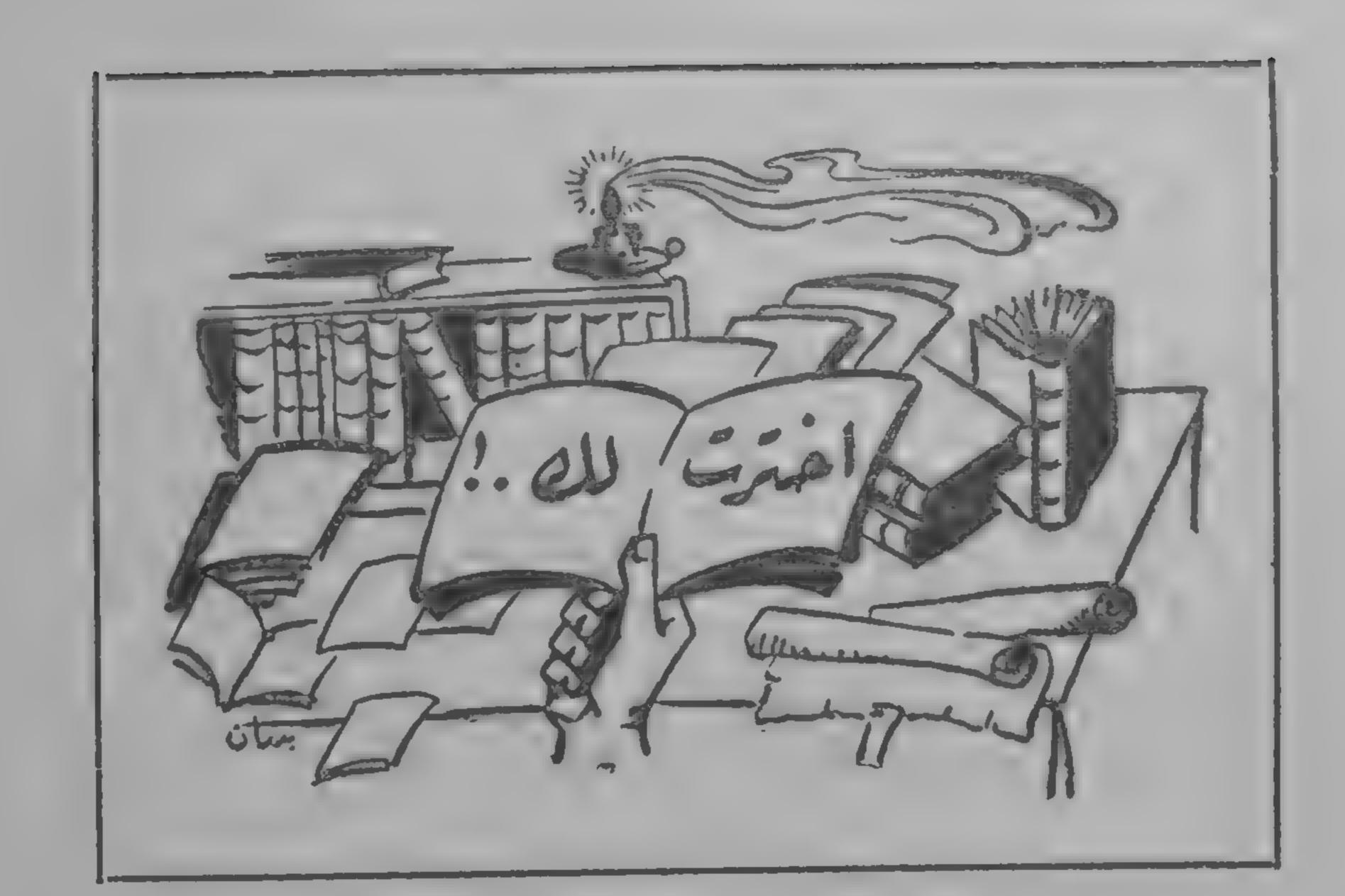
من حاجات ومستلزمات الحاضر واهداف وآمال المستقبل. (البناء المربي بين اتجاهين ـ صبحي خالة)

العدد و العدد و الدي يجب ان نقوم به ، وهو الذي المن هجرة و الذي يجب ان نقوم به ، وهو الذي يجب ان نقوم به ، وهو الذي يجب ان نقوم به ، وهو الذي يجب ان نناصل من اجله وهذا لن يكون بالمفاوضة و تمطيط الامور و انما بكون بطرح القضية على مجلس الامن حالا ، وباصر ار الدول العربية على وقف الهجرة ووقف البيوع حالا ، والنضال من اجل استرجاع حقوقنا في هيئة الامم المتحدة و بكل ما يمكن ان نقوم به من اعمال اخرى.

المدد العلى و لازمنه فاحدثت تفيراً في وسائل العيش تبعها تطور في علاقات الناس و تفكيرهم. وفترات الانتقال هذه ميدان لصراع في علاقات الناس و تفكيرهم. وفترات الانتقال هذه ميدان لصراع التيارات الفكرية ، من قديم يحاول الاحتفاظ بقيمته وجديد يسعى ليمتلك ناصية الامر ، وهذه التيارات تتقاذف الناس و تتبادل التاثر بهم والتاثير عليهم فنتعاقد في هذه الاعاصير حلقات لا تلبث ان تنجلي و تساير التيار العام الجارف والدافق الى الامام ، وفي تسلك الحلقات الوالمة ويعيشون في احلام من اليقظة هي بقية من عالم ألفوه واستساغوا ويعيشون في احلام من اليقظة هي بقية من عالم ألفوه واستساغوا تقاليده واستمرأوا عاداته فغدت جزءا من حياتهم يمز عليهم فراقه ومسايرة تيار التقدم الانساني فينشا فيهم هذا الهـوس والشعور الغريب الذي يسميه الإطباء باسم والهستيريا» .

(دون کیشوت ـ م. فیاض)

الى اهالي وزوار القدس الكرام هل تعلمــون ان! الطعم الوطني الجمريم محمر ما ما ما اطعمة لذيذة ، حلويات متازة ، اسعار متهاودة شارع يافا ــ تجاه بنك باركليس ــ القدس



ه من كانتله ارض فليززرعها او اليمنحها اخاه .

حديث

نحن في عهد الغرام ليس بصبينا التصابي ليس يلهينا الهيام فاتبعيبي

نشد الحق على طرق المخاطر نشد النور بآفاق الدياجر نطلب الايمان في ذمة كافر نلس الحب باكباد الطغام صدقيتي

لا يضي النور الا في الظلام ان رقبت الغير يبطر راقصاً فوق الذهب يظا الحق ويفخر، بالمعالي والنسب فارقبيبني

باسماً قد مزق الفقر ثيابي ذهبي قلبي وانسابي كتابي المحابي انصر الحق على العاتي المحابي عطب هازئا بالظلم لا اخشى عطب واتبعي عب

نرتوي يانفس من مال الادب

امین مشرق

مسلوك ثناهم كاحسابهم واخلاقهم شبه آدابهم . فطسول قرونهم اجمعين

يزيد على طول اذنـابهم ابو هفان البصري

ارض للنـاس جميعا

مثل تما ترضى لنفسك انما النها النها النها

كلهم ابناء جنسك فلهم نفس كنفسك

ولهم حسس كخساك

هذا الحجر منك على من يزن فيها يساوي درهما عشرة وتركت منزلي؛ فما اختار يبعه . فانقطعت في يدها .

* * *

• لانتخذوا عدوي وعدوكم اوليا. تلقون اليهم بالمودة وقد كفروا بما جا.كم من الحق

القرآن الكريم

* * *

وحتى اذا اخذنا مترفيهم بالعذاب اذا هم بحارون . لا نجا روا اليوم انكم منا لا تنصرون . ذلكم بما كنتم تفرحون في الارض بغير الحق وبما كنتم تمرجون .

• وجعلنا كم شعوباو قبائل لتعارفوا.
• ان الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بانفسهم.

القرآن الكريم

特权特

• «آية الايمان حب الانصار وآية النفاق بغض الانصار»

حدیت نبوی

* * * الله الله الرضا مينة فهي له عمر من الحطاب

وكانت عفيفة الا انها كانت تفحش في عنونها. فقال لها مولاها: وأقصري من هذا الفحش بمحضر من الرجال، فقالت وافحش منه عندهم اخذك درأهمهم بسبي، وافحش منه عندهم اخذك درأهمهم بسبي،

الحرب اول ما تكسدون فتية

تبدو بزینها لکل جهـــول حتی اذا حمیت و شب ضرامها

عادت عجوزا غير ذات حليل شمطا. حزت رأسها وتنكرت

مكروهة للثم والتقبيل. عمرو بن معد يكرب

و قال ابو حامد الخراساني القاضي:
وبني ابن عبد السلام الهاشمي داراً كبيرة
بالبصرة، ولم يتم له تربيمها الا بسكر.
لطيف كان لعجوز في جواره، امتنعت من
بيمه، فبذل لها اضعاف ثمنه. فاقامت على
الامتناع، فشكا الي ذلك. فقلت: وهذا
من ايسر الامر، انا أرجب عليها بيعه،
فاضطرها الى ان تسألك وزن الثمن. ثم
استدعيتها، فقلت ويا هذه ان قيمة دارك
استدعيتها، فقلت ويا هذه ان قيمة دارك
فان لم تقبليه حجرت عليك لان هذا تضييع
منك، فقالت: وجعلت غداك فهلا كان

و الشاراوي..

بقلم محمد فياض

عمذبن محمدالشبراوي ، ويكني ويكني وابوعمدي ايضاً . ولعله سارعلي السنة الشريفة ، خير الاسماء ما حدد وعيد. ولا بجد الناس سبيلا للتمييز بين الولد والوالد غير استعال النقيضين المعروفين: الصغير والكبير. وبذلك فقط عكنهم التدليل على ايه ما يعنون ومن منها يقصدون. اما لقبه والشبراوي، فلعله نسبة الى وشبراء من احياء القاهرة ، وفي كونه مصريا ما يبرر هذا التعليل. وليس لدي ما برجم هذا الراي الا أن يكون صاحبنا مر جامعي الفهامة في ذلك الحي او بمن يتمتعون عن الاقامة الابدية على رصيف شارعه المديد. وقد يمود لقبه الى دشيرا الخيمة به حيث ينعم الان من اخوانه فيذل العيش وسوط السخرة ونار رجال الأمن في ظل حكومتهم الوطنية الديمة اطية . والي لاميل الى الاخذ بهذا الراي. وأن كان بعض . ظرفا. القرية يزعم أنه بحظى بلقبه العظيم من والشبر، والشبر وحدة قياس للطول، درج على استعالها ابناء الريف وتواربوها نوح عليه السلام . .

وما لنا والحنوض في سر تسميته ، ولنترك لعلما. والفيلولوجيا، او فقه اللغة تقصي ذلك فلهم فيه فصل الخطاب. ولحذلقتهم باع طويل في تجري الحقيقة ورد الفرع الى اصله.

اما عهدي به فيرجع الى يوم من ايام تموز ، كتب على ان اقضيه في القرية

بين الاهل والخلان. في ضحى يومي ذاك ابصر تـــه بدور و کا نه حجر الرحی لا يعرف للسكون معنى. ولعله يتحدى سكون الطبيعة في الظهيرة و من العسمة ا فرياني الا بجاراة ريح الخاسيم الشرقية التي تلفح بحرها الوجوه وتعنيق بمفافها الصدور. فهو دانب الحركة بدور على سطح البيدر يلاحق النورج ويطارده كان بينهاعدا امستحكما لا سبيل الى هدنة فيه . ويا بى القيظ الا ملاحقته بحاول صهره وابقاءه شبحان خيله الرأي. ويأتى وجهه الاسمر المتجمد الا النبات وقد اخفاه في ثنايا كوفية تناثرت على هامته . اسمعه ينهز الدواب وقيد شاطرته المكد وعانت من شدة القيظ ما عانى . أنه يستحمها بصوته الأجش فتندفع السعجب النورج وصاحبنا معه في دائرة بل دوائر متنابعة، وكانهم جميعا يسبحون في خضم السنابل المنطايرة. استوقفني مراه لحييته وسالت له العافية وان كان بينها ما بين الأرض والسياء. ولسكنها ام تمارف عليه ابناء القرى والفوه واستماضوا به عن السلام والأمان. ورد المحية عثاما او باحسن منها فقد عنم بكات دلت على ذلك. خلفته وسارعت الى البيت اوى اليه واتفياً و في تلك القيلولة. ولسكن حب الاستطلاع على جوانحي ولم يرحني من عنا. البحث عن ذلك المخلوق. أنه غريب عن القرية لم بكتجل عيناي برؤيته ولم اعمده في سمانها الضيق. وهذا شان كل غريب عن القرية ، سرعان ما يلحظه ابناؤها وهم قلة بحيطون بدقائق حياتهم

ويعرفون تفاصيل مواشيهم وارضهم الطيبة كل المعرفة .

وقضيت سحابة النهار اضرب اخماساً باسداس ولا انتهى الى شي. تطمئن اليه توازعي. وما هو الا الليل برخي سدوله ويطوي بظله خر النهار حتى كان رجال القرية قد انتشروا على بيادرهم واقفرت منهم الاكواخ. وهاهم بجلسون في حلقات وعلى كلبيدر. كان نصيني حلقة من الإهل افترشت بيدرا واسع الجنبات ونسير الفراش. واستلق القوم في شبه اغفاءة تطرب لهــا الميون وتوسدوا القش واستسلموا للراحة. كيف لا وقد جمموا الزائم الي تذهب عنم الحزن، فقد ملا وا البطون من والفدسية، واستمرأوا قزاح والعسلية، ونعموا على فراش والقصلية، ثلاث من فواكد الصيف وآلانه يعرفها ابناء القرى. دوالمدسية، فتيت المدس يشيد في الجون بناء من الاسمنت المسلح. ورالمسلية، انية من الفخار دون الجرة في الحجم يرشع منها الماء فيصبح بارداسلسيلا. اما والقصلية، خطام السنابل الذي يخلفه النورج في دوراته الممروفة على البيادر. ولولائلانتهم هذه مجتمعات ما عرفواشينا من قليل العافية الذي به ينعمــون وله يكدرن.

وطاب الحديث بين قصيره وطويله، والحديث ذو شجون. وضاع غير قليل منه لم استوعبه فقد كنت انقل الظرف ابحث عن ضالتي او اتسقط خبره. وانتابتني نشوة الظفر وقد تبينته بين الجلوش وان كان قد انتبذ مكاناً قصياً. فهو بجلس على حافـــة البيدر ينكث التراب ويحدق فيه كانه يبحث عن ضائع عزيز. وكان شارد الذهن كا يبدو من ملامح وجهه وقـــد نقلصت وعينيه وقد جحظنا. ولـكنه كان بصفي لشوارد الـكلم من مــد الحديث

وجزره فاذناه منتصبتان تزدردان الكلم في شهوة الجانع ونهم الطفيلي. ولم يسكن فيه غير شفتيه لا تنبسان وكانها لا تريدان ان بحطها القفل المنبع المطبق عليهما. ولو امعنت النظر فيه لعرفت ما يرتسم في تلافيف دماغه من عقد اعياه حلها وضل السبيل الى ذلك فتملسكته تلك الحيرة التي تبدو على محياه و تظلله بسحابة من النشاؤم، تقرا سطورها على جبينه . وبادرث الى الحديث امسك زمامه واستره واتنقل فيه متحينا الحديث ليشارك الناس سمرهم. وتخلل ذلك فنجان من الشاي اطبقت عليه شفتاه قبل أن عسه بداه واتبعته بشيجارة او لفافة تبغ كما يقولون كان مذاقها غريبا في فه ولكنها بعثت في صدره المحموم نشوة قشعت عنه بعض سحب الهم. واستدرجته للحديث ليا خذ حفله منه وليدلي بدلوه في عالم الفكاهة وله فيها باع طويل يمرف به ابناء وادي النيل. وانسبالحديث وانسنا به وطاب له النذر وقد انفرج عن اسنانه الناصعة تنطلق منها الاحاديث الطلي تفاطعها ضحكات يفرغها ثغره واحكن فيها مرارة والاما يسهل اجتلاؤها . وكم حاول ان يخني ما بنفسه ويفطيه بوجهه الصبوح ولسانه الذرب: واسترسل في النوادر يرويها وينثر بينها حكما وامثالا بخلطها في الغازه واحاجيه. ولذ له أن يعرض بمضا من عويض تلك الاحاجي على سامعيه يستحميم على حلها واستجلاء كنهها. ولا زلت أذكر وأحدة منها سأقها للجميع يساكم النفسير ويطلب لها الجواب. قال: ما هو اجمل ما في الشجر وما هو احلى ما في المطارة ، واستعصى الحل على السامعين و نباعدت إجاباتهم و تفرقت تكهناتهم. ولمكنه لم يطل عليهم حبل التفكير فقطم عليهم بلبلة افكارهم بقصة رواها على لسان

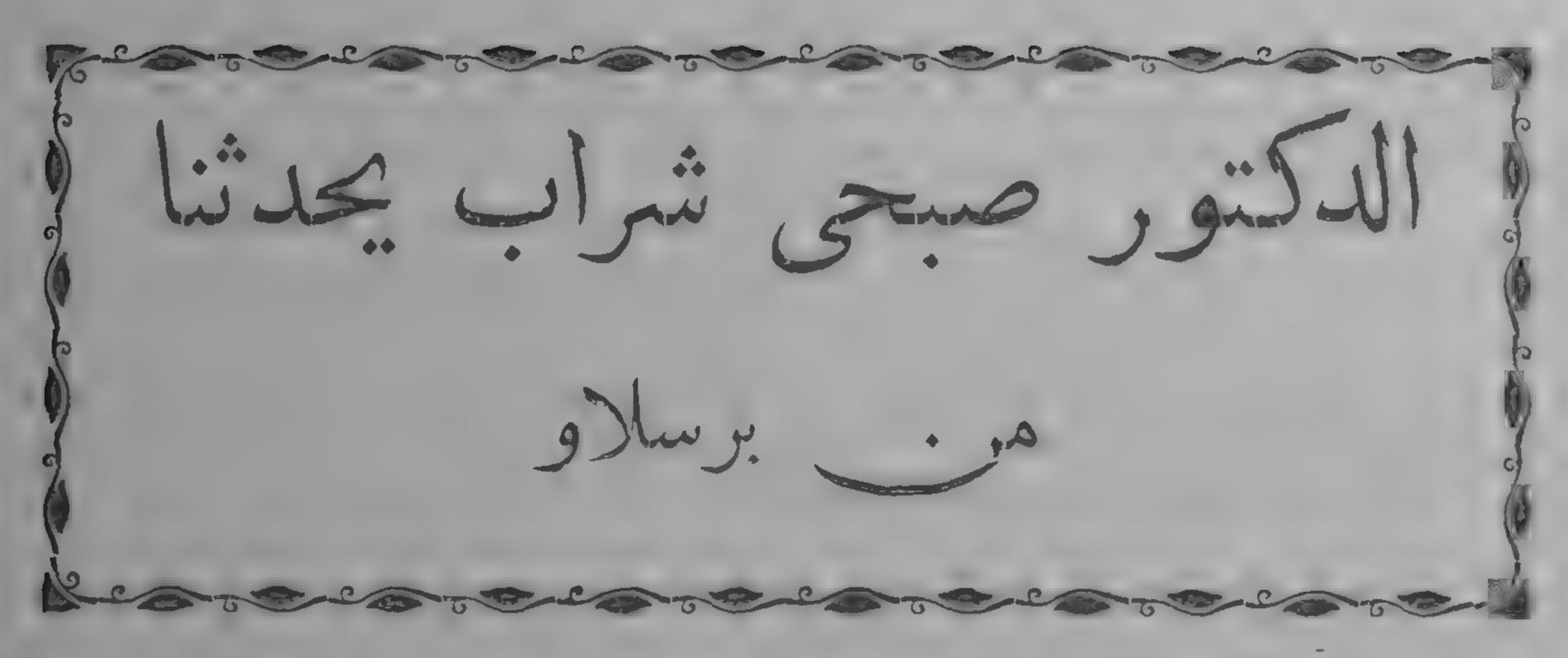
احد الملوك والوزراء خرج منها بالحل المنشود: وكان ذلك أن أجمل ما في الشجر والسنط، واحلى ما في العطارة والصبر، وفي الكلمتين كناية يتعمدها اهل الفطنة ورواة الحكم والامثال. ووالسنطى عند ابناء الريف لغة في الصمت أو السكوت. اما الصبر فمفتاح الفرج علا ذكره بطون الاسفار وتكل الالسن في ترديد اعجاده و فضأ نله . والفضيلة أن شي. تلقنه أو تعلمه من مدر شة الحياة القاسية و مصائبها المتواترة. وكاني انحسس خلف هذا الستر الشفاف من الحدكمة ما يمانيه صاحبنا من ظــــلم وجور ، واخذت ممه في الحديث حتى وصلت إلى التحدث عن نفسه وعن تاريخ حياته . وحاول أن يتجنب ذلك فقد عز عليه أن يتحدث عن شخصه ولـكنه لم يابث أن انطاق يستعيد ذكرياته و عدث عن ماضي ايامه ليصله بحاضره. اما غده فباب لم يطرقه ، لا لانه بعيد لم يات فهو ات لا سبيل لا يقافه . ولسكنه يتحاشى ذكره والتفكير فيه وفي ما بحمله مرب احداث لانها ليست الا صورة لحاضره المظلم لا محمل غير سيء الاخبار وفادح

شب في مصر، وعاش على صفة النيل قناً في من رعة واحد من ذوي الالقاب. وتقع تلك المزرعة على مقربة من اسوان حيث تمطى خزانها العظيم. قضى فيها الاعوام يرويها بعرقه ويتعاون والنيل على اخراج طيب الثمرات. ولكن القسمة الصنزى في توزيع الارزاق لم تعطه ما يقوم باوده. وهكذا ولجت الحي الى مديريته وتمركزت في قريئه فنقلت الالوف من سكانها الى الدار الآخرة وكان بينهم اشقاؤه الثلاثة وزوجه الغالية. وتركت المتابى القرية اقرب الى المقابر منها الى المارت المناه الى الدار الآخرة وكان بينهم المتابى القرية اقرب الى المقابر منها الى المارت المناه الى المقابر منها الى المارت المناه الى المقابر منها الى المقابر منها الى المقابر منها الى المقابر منها الى المساكن، ولمكنها لم تلبث ان كرت

راجعة لناتي على البقية الباقية منهم. ولم يفلت من اسمانها غير طويل العمر وصاحب الحظ الذي يفلق الصخركا يقولون. وفي حملتها الاخيرة عادت عمل معما خمسةمن ابنانه وابقت عليه وعلى وحيده فقد إفلنا منها بعد لاي وجهاد ذاقافيه مرارة الجوع ولم يعرفا فيه طعم الدواء. فاسودت الدنيا في عينيه وضافت عليه ارض الله الواسعة فاف قريته الى حيث لا رجمه وعم شطن الأرض المقدسة بدفعه ما سمم به عن سائغ لبنها ولذيذشهدها والاجرالمالي الذي يتقاضاه العال فيها عالم يساوره في احلامه. وحبط الرحال في يافا مينانها المربي. واخذ يسعى في سبيل الرزق يطرق ابواب العمل. ولمكنه لم بجد من العمل حتى ما يكني قوت يومه وكان حظه المعس قد لازمه ملازمة الظل. ومضت ايام ذاق فيها المالجوع ولم يذق من شهد البلدالطيب غير الماه النمير فهو يستى بلا بمن . واطبق عليه الجوع وعضه بنابه ولم يدع اماهه غير السرقة برنكبها ليطم فلذة كبده وليبقى على حيانه وقد اشرف على الملاك. وأي تتريب عليه وقدقهره الفقر واضناه الجوع وليس امامه الاالسرقة او الاجرام ان تسمى ذلك . وهل بدع البطن الخاوي اياما اصاحبه حرية للنفكير في عقياب وتواب او رذيلة وفضيلة. وقد قال عليه " السلام: كادالفقران يكون كفرا ، والفقر والدالجوع. فالتقطه رجال الأمن وساقوه إلى ساحة العدالة لينال جزاء ما افترفت يداه . وقضت عليه حكمة الانسانية بالسجن شهرا على جريمته واخر لدخول البلاد بصورة غير شرعية. هذا هو قرار بحكمة البشر الذين اقاموا الحدودو انشا واالسدود ومصالح الجمازك فقسموا ارض الدالواسعة وحرموا دخولها على عباده. هذا حكم قبضة من عباد الله _ وحاشا ان يكونوامن

- ٣٢ على صفحه ٢٢-

...



د اننا نحتاج في كل من البلاد الاوربية الى مكتب للدعابة . وانا مستعد لانشاء مكتب هذا لهذه الغاية ان ملكت اوراقا رسمية تخولني ذلك من هيئاتنا . ارجوكم ان تسعوا لهذا . ان قضيتنا سنبقى متأخرة مالم نقو دعايتنا في الخارج . »

القي البارحة اليهودي أ . بارزيلاي احد يهو دفلسطين موفدا عن المستدروت هذاك لبث الدعاية اليهودية أو قل الصهيونية في بولو نياخطاباي جمع عقير من اليهود في برسلاو وقسد حضرت بنفسي هناك واستمعت الى كل ما قال: ندد ا. بارزيلاي بالسياستين الابجليزية والامريكية اي تنديد العدم مدهما يد المعونة طجرة اليهود الى فلسطين دون شرط او قيد ، مبررا ذلك بالخدمات التي قدمها المود للحلفاء في الحدرب الاخديرة قائلا بان جنود اليهود كانواني جميع جبهات الحرب وقدبلغ عددهم ٥,١ مليون جندي ، بل أن اليهود غير المجندين منهم قدموا خدمات هائلةفي سبيل انتصار الحلفاء ، لا خوفا من النــازيه . وادعى بان الجامعة العبرية قدمت كل ما يلزم لجنودالحلفاء في البحر المتوسطور جنوب وشرق اوربا وبلاد الشرق الاوسط من معدات طبية وكيهاوية . وقال فيها قال ان الجاسوسية اليهودية لمبت دورا قيما جدا في خدمة بريطانيا في العراق وسوريا ولبنان فاصبح بعد هذا كله لزاما على الحلفاء وهب

فلسطين (المربية) للشعب اليهوي . وقال ان المدرب لا عكنهم وقف ذلك لو قامت بريطانيا واسيكا بالمساعدة المنتظرة بدلا من وضيع المدراقيل (٤) في سبيل هجرة غير مقيدة . ثم ذكر بان الإنجليز بدلا من ذلك بحاراون (؟) تقييدالمجرة فيما قبون المهاجرين غير الشرعيين، وهذا في نظر الصواب (هنكذا) شرعي والمنع غير شرعي . تم دعا جموع البهود ان تنهيا للسفرالي فلسطين وستعطى لهم الشهادات اللازمة افراجا افراجاومن لم يستطع منكم الانتظار (هكدا) فان طريقة النهريب شهلة جدا ، واعملهوا بان بعض الافراد الذبن القي الإبجليزعليهم القبض في محاولتهم دخول فلسطين لا عثلون الاجزء الايستحق الذكر من المكثيرين الذين دخلوا (ارض اسرائيل) بمنده الطريقة: ثم استطرد فقال: أن (أرض اسرائيل) في حاجه الى عمليكم الذي ستبذأون به فور وصولهم هناك وان مؤسساتنا وهيئاتنا كفيلة لهم بتا مين كل ذلك و أن هذه المؤسسات قد حطمت القيود الابحليزية وقوانينها وبقيفا عن راسخين كالصيخرة. أن (ارض اسرائيل) لا تقل اتساعا عن سويسرا او بلجيكا او هولندا (؟؟) . فإن كانت تلك البلادنتسم لذلك المدد من مسلايان سكانها فارض اسرائيل منستوعب عانية ملايان بهودي سماجرون على كل حال الما . وقداحتم

على منح انكلترا اشرق الاردن استقلالها (١) قائلا: في هذه الظروف التي نريد فيها ان نبلغ امانينا القصوم بريطانيا فتمنح شرق الاردن استقلالها ذلك البلد المنحط (هكذا) الذي يكون البد وفيه ٦٨ في المائة في الوقت الذي يرون اننا اتينا لفلسطين عدنية الغرب ورفعنا مستوى ذلك الشعب المبتديء. ثم قال: ان ايما عظيمة تقف إلى جانبكم وقداجتمعت بنفسي مع رئيس وزراه بولندة فوعدني بمساعد تكم وعدم عرقلة السبيل لتهجير يهود بولنداالي ارض اسرائيل. ان ارض فلمطين تحتاج ارض اسرائيل. ان ارض فلمطين تحتاج اللي عملكم فانقذوها ، هذا هوو قتكم وعملنا اللي عملكم فانقذوها ، هذا هوو قتكم وعملنا هيا ناها لكم نحن في بلدكم ارض اسرائيل.

وبعد انتهائه من كلمته فورا طلبت الاجتماع به فجلست معهزها، ساعة و نصف ولم يستمع الى يستمع الى خطبته واخذت اناقشه فى نقاط خطابه واحدة تلو الاخرى فاخد يتراجم عن كثير عا قال ولم اترك له المجال للتملص فقلت له:

لعلك تمتبر نفسك عاملا في الحقل الهودي مغيراني الهودي لاسماد الشعب الهودي مغيراني ارى فيك متآمرا على مصالح بني جلدتك الذين تفريهم فتدهب بهم من الدلف الى تحت المزراب، ان في استدعائك اليهود للهاجرة الى فلسطين اكبر خطر عليهم،

فانكم بذلك تنركون مختارين حقوقكم الطبيعية في البلاد التي عشتم فيها حتى الآن فتعتبرون انفسكم اجانب هنا فلل غرابة اذن ان اعتبركم شواكم هناك اجانبا. فاليهود بجب ان لا ينسوا أن فلسطين هي قلب البلاد العربية والجسر الذي عمر عليه مواصلاتها فيما بينها والمخرج الذي تفرغ فيهمواردها. المربية سواء عفردها او عجموعها ، فصر والجزيرة مددها هدذا الخطر في الدرجة الاولى. وبالاضافة الى ذلك فالمود ان يكونوا في يوم من الايام في وضع يسمح هم عماية انفسنهم بانفسهم ، وعليه فلا بد لهم أن يكونوا دوما تحت رحمة وشفقة دولة اجنبية لا بد من تقديم مساعدتها لم المربي الذي يصنو الى حرية تامة ورفع كل سيطرة اجنبية بل هو الغاية الاخيرة التي نشدها وعد بلفور الذي اراد ان بحمل منكم الوسيط لحفظ مضالح بريطانياهذاك قال: يمن المدود نعمل ذلك ولذا

فنحن لا نرغب في تا سيس بلد مستقل في

(وكلة فلسطين لم يات ذكرها في خطابه بل كان دانا يقول ارض اسرائيل) بل حتى في دمج فلسطين في الوحدة المربية.

قلت: ان هذا اولا بخالف ما جا. فى خطابك ومن جهة اخرى فانك ماجمت مؤسسة الدول المربية في خطابك واعترضت على منح شرق الاردن استقلالها ، فكيف تفسر لي ذلك ؟ قال : كل ما اردته هو ان ابين كيف يعامل الانجليز اليهود وكيف يما ملون المرب.

قلت: إن هذا الجواب لا يرضيني والا الماذا تمي بان ارض اسرائيل لانقل مساحه عن سويسرااو الاراضي المنخفضة والخ. ؟. قال : قد اكون غطئه ولذلك فسا راجع الخرائط (عجيب ١١١) فضيحكي تم قلت: لماذا لا يروقك حصول شرق الاردن على استفلاله ؟ قال: هذا لس رأي بل هو رأي روسيا (١١) نفسها ، اني استنكرت ذلك في جسريدة والوقت، الإلمانية. قلت ويلك يا هذا: ان روسيا لتميل الى منح كل بلد استقلاله . انها الصهيونية

الامريكية وحدها هي التي استنكرت ذلك فلعلها تطمح لا فيشرق الاردن لحسببل في مصر . تم سألته: هل تصر بعد كل هذا على اغراء اليهود للهجرة الى فلسطين ؟ قال ان هـذا الامر لا بدمنه لاننا نريد ان تكون لنا ارض ننشى. فيها عمرانا يهوديا ومدنية بهودية صرفة وهذا ما لا نستطيعه ى امريكا واوربا لاننا نعمل هناك لذيرنا قلت : انك تناقض مذا ما قلته قبل الأن من انكم لا تزغبون في انشا. دولة يهودية كما الله تمترف بان ادعاءات اليهود ومن ورائهم ابحلترا وامريكا باضطهاد اليهودي اوربا ما هو الا بهنان لا محة له تريدون المحالة من ورائه تا سيس دولة بهودية لكم ويريد الاخرون بواسطتكم الوصول الى رغبات نسياسيه بعيدة وكل ذلك على حسابنا . وهنا ادر كني الوقت اذ فكنسرت بعملي في عيادي .

> فتركته بعد ان تبادلت المنوان على ان نلفقي مراسلة . وإلى اللقاء في الرسالة الناليه: وصينحي شراب

2921 1612 19461 مصنوعات معمل الكازوز المله كي

عصير البرتقال أعصير البر تقال المركز

ان الوضع الاقتصادي الذي عميش فيه فلاحو هذا البلد الطيب ومايتيمه من علاقات اجتماعية لني اشد الخاجة الى بحث علمي صحيح . ولم يالف الناس من كتابنا غير تدبيج الكلم و أهات تنبعث للدلالة على ما يقاسيه فلاحنا من الوان الشقاء. وللقرية العربية على ابنائها وقد تغذوا بنبتها الطيب و نهلو ا ماءها النمير واجب اقل ما فيه ان بدرسوا احوال الحياة فيها . والدرس العلمي لاحــوال القرى الاقتصادية والأجتماعية ضروري لتفهنم وضعها الصحيح وانتهاج السبيل القويم في الاخد . Liba Jai

وللبحث العلمي ناجيتان: ناحية عامة تتعلق بالمجموع واخرى خاصة يختار فيها الباحث قسيا من موضوعه يتعمق في دراسته . وبراعي في ذلك القسم الخاص ان يكرن أقرب ما عكن لنمثيل العام. وقد قام القسم المربي في دائرة الاحصا خلال عامی ۱۹۶۱ و ۱۹۶۵ مدراسة دقيقة لخس من القرى العربية تعتبر نموذجا لقرى فلسطين المربية . وكانت هذداول محاولة جريئة في محثهذا الموضوع الحيوي العام. وشملت الدراسة كل ما يمكن بحثه في الناحيتين الاقتصادية والاجتماعية لسكان تلك القرى. وقدوضع السيد سامي وفا الدجاني بعد أن قام بتلك المهمة تقريره الشامل عنها . ويشميز التقرير بما حوى من تفاصيل ، نهيج فيها السيد

سامي نهنجا عليا صحيحا يستدق عظيم الثناء. وارى لزاماً على ان انقل الى قراء بجلتنا الكرام خلاصة للتقرير مع اضافات يمكمنني منها ما لدي من معلومات عن ريفنا العربي • وساوالي نشر ذلك في سلسلة الاعداد القادمة من المجلة. وابتدي. بهذا القسم في عدد جلة النقافة الحرة والقومية الواغية الذي تستهل به عامها الجديد من عمرها المديد بمون الله. يسكهن في فلسطين ما ينوف على

٠٠٠٠٠٠ من السكان بينهم حدوالي ٠٠٠٠٠ ٢من اليهود ومثلا هذا العددمن المرب. أما المجتمع المودي فقد تمركز في المدن وعاش على التجارة والصناعة ، ولا يميش في القري الزراعية منه الا اقل من الربع من سكانه . وهذا القسم الزراعي على ضالته ينال من اهتمام المنظات اليهو دية في البلاد وخارجها عظيم العناية. وقد كتبت عنه تفاريرودراسات علمية لاتدع مزيداً للبحث.

اما القسم العربي من السكان فقد أو زع ثلثه او حوالي ٥٠٠٠٠٠ من سكانه في ١٩ مدينة عربية واربع مدن يختلط فيها المرب واليهود. والباقي ومم حبوالي ٠٠٠٠٠٠ منتشرون في ٩٩٦ قرية اوو حدة زراعية. يضاف الى ذلك حوالي ٥٠٠٠٠ من البدو يكونون ٩٣ عشيرة نقطن في منطقة بسر السبع التي تساوي نصف مساحة فلسطين ولكن معظم اراضيها غير صالح

للزراعة.

و تبلغ مساحة فلسظين ٥٠٥٠ و٢٦٢٢٢ دو عات . و توزع از اضي فلسطين بالشكل الآتي. تشمل الطرق والوديان والبحيرات والانهر ما مساجته ۱۳۰۹۰۳ دو تمات عتلكما الحكومة . وعلك العرب من بحرع الاراضي في فلسطين ٥٥ ١٤٠٧٠١٤٢ دوعاً ومن ارضها القابلة للزراء__ة: ٥٠٠ ٤٤٤٠ دو تما بينها يملك اليهود منها ۱٬۲۱۰٬۱۲۶ درنا بینها ۱٬۵۱۶٬۲۶۸ دونما قابلة للزراعة وواقعة في السهـــل الفلسطيني ومن اخصب اراضي البلاد: والزراعة في فلسطين هي الحبوب و الخضيات والموز والفواكه الاخرى. وباستثنال الاراضي يقوم عليها البناء وهي ١٥٨،٣٣ دونما للمرب، ٢٠٣٠، ١ع دونما لليهود فأن الاراضي الزراعية تفسم الى الإنواع النالية: تشغل زراعة الحضنات عند العرب ما مساحته ۱٤٥١٥٧٢ دونما. وعند اليهود ما مساحته ۱۱۱۸ ونا. اما الموز فللمرب منه ۲٬۳۰۰ دونما: ولليهود ١٠٤٣٠ دونما. واما الاشجار الاخرى المثمرة فللعرب ١٠٠٢٩٠٧٨٠ دونما ولليهندود منها ١٤٥٥٥ دوعا. وبقية الاراضي الزراعية في البلاد تستعمل في زراعة الحبوب. ويملك العرب منها ٢٠٤٠٣، دونما ويملك اليهـود ١٥١٬٥٢٨ دونما:

هذه هي الصورة العامة لملكية

لملكية الاراضي وانواعها بالنسبة للشعبين القاطنين في فلسطين. ويتضح منها الن الزراعة موردرزق اساسي للشعب المربي في فلسطين. كما أن القرى المربية تكون بسكانها ٧٧ أن من سكان البلاد مر المرب واكثر من عع إن من بحموع سكان البلاد قاطبة . ولا يمكن أن نتناسي الحقيقة الراهنة وهي تملك اليهود لقسم وأفر من اراضي البلاد ولعله اخصب اجزامها ويظهر هذا من تساوي بيارات الحضيات عند الفريقين لقريباً . وللكن الخضيات وزراعتها وامتلاك اراضها يكاد ينحصر في أيدي الطبقة البورجوازية أو الطبقة الوسطى من السكان بل وفي يد كبار مالاكسي الاراضي منهم ولذلك كان القسم السكير من السيكان يعيش على الناج الأراضي من الحبوب وهي الأغلبية من اراضي البلاد . والحكيومة في فلسطين تولي الحمضيات عناية خاصة كتلك التي تقوم بها في قطن مصر وفي عـــور العدراق. كل هذا يوقفنا على ضرورة الاهتام بالقسم الاكبر من فلاحي البلاد وهم زراع القمح والذرة وغنيرها من الحبوب.

وقد كان النقرير الذي كتبه السيد سيامي الدجاني مقصورا على البحث في هذا القسم الهام من فلاحي البلاد. وقد إختار للبحث منطقة متوسطة في فلسطين. وشمل البحث خمسا من القرى المربية تتمين بحالتها المتوسطة بين قرى البلاد. ولا يعيش سكانها على نوع خاص من الزراعة بل حياتهم قائمة على نتاج ارضهم من الفلال وعلى ما تدره عليهم حيواناتهم او ما بحلبه لهم عملهم من رزق. والقرى الخنارة ليست بالسكبيرة ولا بالصفيرة وليست بالفنية ولا بالمدمة. كا أن في توزيع الاراضي فيها حقيقة قد لا تكون عامة في كل قرانا المربية. فلا يملك كبار الملاكين أو اقطاعيو المصنر البائد من اراضيها غير القليل . فهي ليست من ذلك النوع القليل من القرى الذي يم_لك الاقطاعيون فيهامعظم القرية او كلما احيانا. ولكي لا يتناسي القارى، حقيقة وجود بقية من اقطاع في اراضي فلسطين فاني اذكر أن في قرية من قرى قضاء غزة تملك عائلة واحدة من المدينة اكثر من ٩٠/ من اراضي القرية ، او كا يقولون ١١ سهما من ١٢ سهما تنالف منها ارض القرية.

ويعيش سكان القرية وهم حوالي الالف في حصتهم من الارض وفيها ينالهم من من الرض تلك المأثلة.

وتقع هذه القرى الخس في وسط فلسطين. فاربعة منها تتبع الرملة والخامسة من قضاء الخليل. وأرى من الواجب ان اذكر ميزات هذه القرى وخصائصها وضروح ليتسنى للقارى، فهم الوضع الصحيح فيها:

فهي: (١) بعيدة عن المدن والوراعة مصدر رزقهم الوحيد

- (٢) لا تختص بزراعه نوع من الفاكهة ، ولا ري فيها ، بل تزرع الحبوب كما هي الحال في معظم القرى العربية .
- (٣) متوسطة في عدد سكانها ومساحة اراضيها.
- (٤) تمت فيها عملية المساحية واصبحت الارض مقسمة بينالسكان لا اختلاف عليها ولا مشاع فيها.

وهذا الجدول المرافق يجب انخاذه اساساً للدراسة التي تمت في نـلك القري :

نوع اراضيها عامة	النسبة المثوية لما المحكة القرويون منها	مساحة اراضيها (دونم)	عدد المائلات	عدد السكان	القرية
سهلية فيها قسم جبلي	1634	V' - 1 7	91	٥٣٨	
جبلية نوعا.	975.	144.0A	14	7	ب
ā	1820	7	149	VV •	~
مرم المسلم	9857	Y . V .	٧٤	007	3
جيلية نوعا.	2VJ1	76475		370	
	- 1.01	* 1. · VY	٤٨٧	4.918	الجموع

اماالدراسه فتشمل ما يتعلق بحالة السكان و نظامهم المائلي و حال السكن عندهم و نوع العمل و توزيع الاراضي و نظام تاجيرها و مقدار انتاجها، و يشمل كذلك الحيو انات و انتاجها و الديون و مستوى المعيشة و غير

ذلك من تفاصيل الحياة الاقتصادية والاجتماعية مما سنورده فيما ياتي.

وهناك حقيقة بجب ذكرها قبل الحديث. وهي صعوبة الحصول على المعلومات وخاصة من القروبين. ففلاحنا

العربي لا يعرف من الحكومات السي توالت عليه غير ارهاق وظلم. وتقتصر علائقه بالحكومة على الجندية في الحكم النتركي وعلى جابي الضهرائب او رجال التركي وعلى جابي الضهرة مهم بي البقية على صفحة مهم بي البقية على البقية على البقية على صفحة مهم بي البقية على صفحة البقية على مبع بي البقية على البقية على مبع بي البقية على مب

الشعب الكردى بكافح الصهبونية وكل حركة استعارية

وان من لا يؤيد نضال الغير في سبيل الوطائهم لا يجيدالنضال في سبيل وطنه، الرطائهم لا يجيدالنضال في سبيل وطنه، وخالد بكداش،

و الادني وخاصة الشموب العربية.

ان اي خان كردي (الزعم في نظر الاستعار!!) يدعي العطفعلى مثل هذه الحركة الرجعية (الصهيونية) لهو اعدى اعداء الشعب، وليعلم انه ما جور مفضوح، فليهذ ما يشاء وليدع الزعامة الفارغية فليهذ ما يشاء وليدع الزعامة الفارغية فالشعب لا شك نابذه ومستنكره. لقيد مضى عهد الزعامات التقليدية البيائد، فالشعب يريد ان يتزعمه اناس منبثقون من فالشعب يريد ان يتزعمه اناس منبثقون من فالشعب يعرفون مطاليبه ومشاكله يعملون ويستمدون منه قوتهم.

ان الشباب الحكر دي الواعي المتحرر اذ يستنكر مثل هذه المزاعم و الدعايات الاستعارية ليسجل احتجاجه الشديد على تقرير اللجنة الصهيونية الانكاو ــ اميركية ويطالب بعرض قضية فلسطين على مجلس الامن. اننانؤ بدعلي طول الخطوبكل طاقتنا كفاح الشعوب العربية ولن نرضي لفلسطين العربية بالاستقلال والحكم الديمقراطي

ىدىلا.

ان السباب المكردي الحرهو في الطليعة لاجل تحطيم صرح الاستعار والاستغلال، انه يرى موكب الشعوب يشق طريقه السوئي ويسير نحو التحرر والفد السعيد. نعم ان الشعوب في سلوكها طريقها القويم ستحطم انيار العبودية و عجو الاستعمار من الوجود بحكم صلابة كفاحها و نتيجة لعنادها و قوتها العظيمة.

واني اذا كتب هذه الكامات القلبلة لاعبر عن شهوري الهميق وايماني بكفام الشهوب عامة وشعوب الشرقين الادنى والاوسط خاصة. واحمل الى هذه الامم تحية حارة متواضعة صادقة ، وانادى عاش نضال الشعوب. . ألا فليسقط الاستعمار والصهيونية . . وليحيا الشعبان العزيزان الهربي والكردي . . ولتحيا الخرية التي لا تتجزأ .

جمال الحيدري أربيل المراق

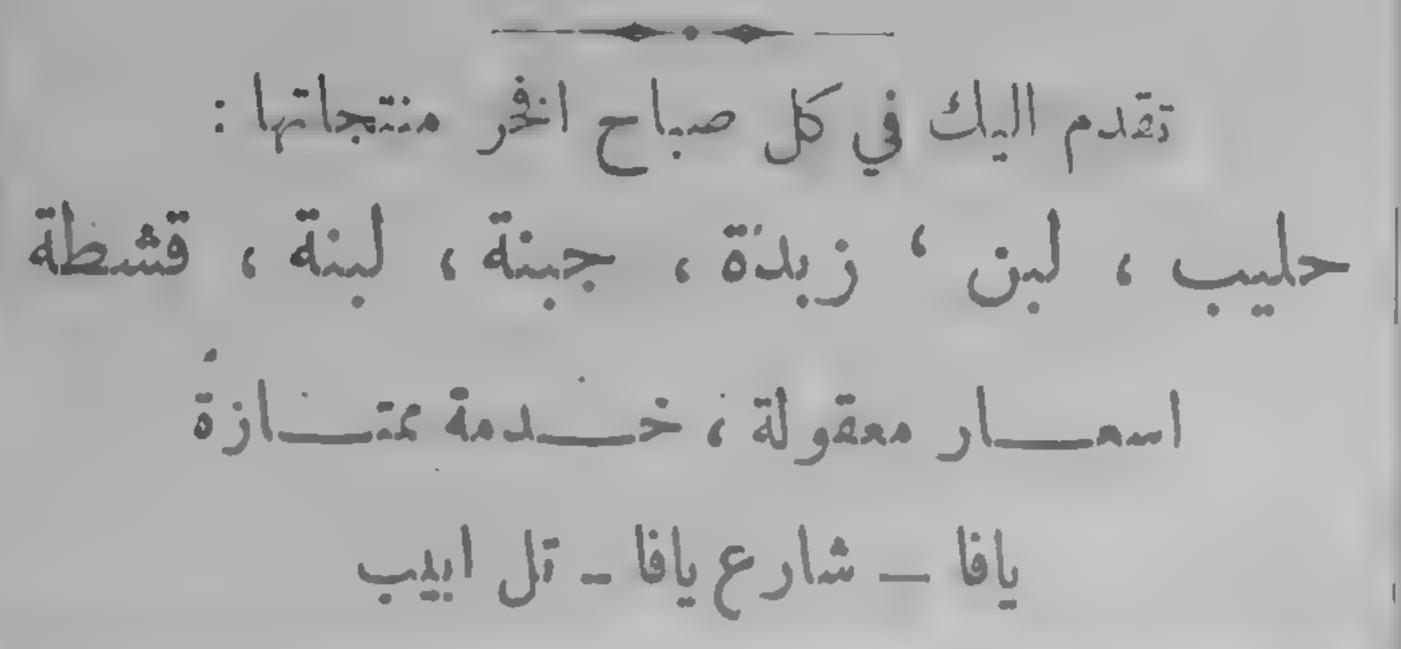
القتل والتشريد ولا السجن والارهاب. ان الشعب الكردي ناضل ضد الدكتا تورية . الكالية في تركيا الفاشية وضد جكومة رضا خان المستبدة في ايران ، وكافح جنبا الى جنب مع الشمب العربي ضد الاستعار والحنكومات الرجعية في المراق. ان شعبنا الذي قامي الامرين من الاستعار واساليبه لا يعترف مطلقا بالصهيونية عميلة الاستعار. الصهيونية التي ليست الاحركة استعارية فاشية ترمي الى تدبيت افدامهابي فلسطين المربية واقامة دولة فاشستية لحجر اساس للاستيلاء على الشرقين الاوسط والأدني سياسيا واقتصاديا. وبما اعجب ما نشرته صحمة ونبو بورك بوست، الاستمارية زاعمة ان الاكراد يمطفون على هذه الحركة الرجعية (الصهيونية) 11

منذربع قرن والشعب المكردي الكادح

يناضل في سبيل حريمه وسعادته ، لا يتنبه

ان جماهير الشعب الكردي وشبابه المثقفين الاحرار يعلمون جيدا ما هو جوهر الصهيونية ولاتنطلي عليهم الحركات والمؤامرات الاستعمارية مهما تسترت انهم يدركون تماماً ويؤيدون دو ما قيد او شرط نضال الشعوب العربية في سبيل استقلالها السياسي والاقتصادي وجلاء الجيوش الاجنبية النام عن اقطار العرب. اجل ان الاكراد يدركون مدى ارتباط اجل ان الاكراد يدركون مدى ارتباط قضيتهم بقضايا شعوب الشرقين الاوسط قضيتهم بقضايا شعوب الشرقين الاوسط

شركت الالبان العربية الحليثة





عباده او يكون لهم به صلة ولو كانت صلة الهبودية ـ حفنة تسلمت زمام السلط واغتصبت حق الهباد فى الحياة وعاشت نرتع على دمائهم وترقص على اشلائهم وقضى في غياهب السجن ايامه المعدودة . ثم خرج لا يلوي على شيء ولا يدري الى اين يسير وسار يتخبط فى المسالك والدروب حتى ساقته قدماه الى القرية من والدروب على معلى عند احدفلا حيها كثر من اسبوع . يعمل عند احدفلا حيها فينال طعامه وزهيداً من الاجر . وكذلك وحيده يعمل عند آخر من اهل القرية وينال من عمله ما ينال ابوه .

والى هنا وقف الحديث بصاحبنا .
وانهى والشبراوي، حديثه وختم قصته بآهة عيقية ارسلها من اعماق صدره وكانه يرفع كابوس الهم او يخفف من شدة وطأته على صدره المثقل . اضطجع على القش مسترخيا لينال بعض الراحة وليقر باله . وكانه هو أن على نفسه ما شهده من اهتمام الناس به ورثائهم لحاله بعد ان كاد يفقد

ثقته ببني الانسان. عندها افاق السامعون من غفروتهم وابدانهم تقشعر لهول ما سمعوا، ونفوسهم تغلي حقداً على الظلم، وشعورهم قضت لما اصاب رؤوسهم من دوار وتفكير. ولولا رباطة من جاش امسكت عليهم الدمع لذرفوا الفزير منه. وكيف. وكيف لا يشاطره القوم الهم والحزن ولم لا يرثوا لحاله وهم اخوة في الشقاء لا يفصلهم غير شبر او فتر.

ولعل ما ساقه قبل قليل من حكم وامثال هو ثمرة ما قاسى من حرمان وما شهد من جور وطفيان . ولمل نفسه تجد لها العزاء في مثل تلك النكات كما يجد امثاله من ابناء النيل ومن سكان الصين تعلة في تعاطي المخدرات . فيها يتناسون الهم ولو لساعات من يومهم يغيبون فيها عن عالم لا ينالهم منه غير الاجهاد والحرمان وغير الاسمال والاكفان .

وانفض سامر تلك الليلة واخذ القوم ينسلون الى فراشهم ليغطوا في سباتهم العميـــق. ولـكن ذلك خلف في نفسي

صورة لانسان، هي واحدة من ملايين الصور يقذف مها بحر الحياة الزاخر بامو اجه الصاخبة على رمضاء شاطئها المقفر. صورة لانسان يطارد اللقمة ويلاحقها ولكنها تستعصي عليه ولا عسك بها بنابه . يسعى و بحاهد ليحصل على القليل القليل ، والله من القليل ، عا ابدعت بداه من خيرات بللها عرق جبينه وانبتها كد ساعده وسقاها دم الحياة الدافق مر عروقه . صورة حيه تنطق عا يقاسيك الكاد-ون في مشارق الارض ومفاريها انقلها اليك ايها القارى، لتشهد معى على جذوة تدفعك للعمل جادا على نفض هذا الرداء. الرث البالي لنبي على انقاضه بجنمها أخر يشع منه نور الحرية والعدالة. مجتمعا يتعاون فيه الجميع لحير الجميع. وينال فيه كل من يممل جزاء وفاقا لما عمل. لا ظالم و لامظلوم. لاسيدو لامسود. لامستفلو.لا مستغل . ولنشيد صرحا جديدا يحيا فيه الملايين من عينة والشبراوي، حياة السانية

فلا بد لهذا الليل من آخر ... وليس

ينك الأمتر العربية المحدود

مركزه: القياس

فروعه في فلسطين: الخليل، حيفًا، يافًا، نابلس، غزة، طول كرم، عكا، الرملة، طبريا، بيسان، الله، موعه في فلسطين: الخليل، حيفًا، الناصرة، جنين، رام الله، المجدل، بئر السبع.

ه ، شرق الاردن: عمارت وازید.

» مصر: القاهرة والاسكندرية.

وله وكلا في جميع الاقطار العربية وانجلترا والولايات المتحدة يتعاطى جميع اعمال البنوك على اختلاف انواعها

من المسؤول عن الارهاب. . . . وهذه الضحايا البريئة

لقد كان لحادث فندق الملك داود المفجع هزة نقمة وألم عميقين ، ولقد كانت مدينة القدس دارما ثم وساحة ندب وعويل ، شهدت اربع عشرة جنازة في وقت واحد ، وعشرات اخرى في كل يوم . وكان مشهد اهل الضحايا وذويهم ، عمن انتظروا يوماً ويومين وثلاثة مشهدا اجتاز حدالحزن ودخل حدود الجنون. وكان تساؤل الثاكلين وتقليهم للجثث المهشمة و تعرفهم على مفقوديهم واضطرابهم لفقد انهم اشياء لا يستطيع الانسان ان يصورها او يصور جزءاً ضئيلا من حقيقتها .

فهذه زوج المرجوم منطورة تنساءل بعب قصيها في الانظارونقول ولعله جائسه عبلة تسير فها ثلاث اخوات وزوجة تكان رجلهن الوحيد و قد الجهن الحزن والانتظار ثلاثة الم وهدتهن الفاجعة هدا، فايمرف الناظرالين كم اصبحن علنكن من المقل وقده زوج المرحوم الزاهم بدرالم تنقض عن بديها غار قبر روجها وتنظر الله السادسة جنة ولذها وتانى إن تقبل تعزية المدريات بزوجها قائلةفي شبه جنون وماذا تردن ان تقلن ؟ اتردن القول: المقية في حياة ابنه ، انه لم بعد بعد . . انه . . ، م تقوا في قهة مة جنوانية وأنه عريس. وغير هؤلاء من الثاكلين

وغير هؤلاء من الشاكلين والثاكلين عن يتجاوز قتلاهم مئة وعشرين ضحية اغلقت بموتهم بيونت كثيرة وسلم الى النظام الجائر من نسائهم واطفاهم وعياهم مشات في في المسؤول عن هذه الصحايا البريئة، ومن المسؤول عن هذه منده العيال الهلكي. التي اصبحت معيش بلا الملكي. التي اصبحت معيش بلا الملكي. التي اصبحت



عمالنا الاحسرار

بقلم حسن يحيى أبو عيشة عضو اللجنة المركزية لمؤتمر العمال العرب

بوصي عضواً في اللجنه المركزية لمؤهر المال المرب، عضو اتحاد النقابات المالي، والذي يمثل الاكثرية الساحقة من العال العرب المنظمين في فلسطين الوجه الى مجلة والغدم الغراء بالتحيية العاطرة والشكر العميق.

قال المجلة الحرة التي وقفت نفسها على خدمة الشعب لم تن لحظة واحدة عن مؤازرة الحركة العالية ومساندم اوتنوير العال وتوجيهم ترجيها صحيحا في سبيل المحال وتوجيهم ترجيها صحيحا في سبيل المحصول على حقوقهم المسلوبة.

ان ما وصل الله المال من وعي

حقيقي، وإن تقدم الحركة المهالية بخطى واسعة في مدة وجيزة جداً مما شوهد اثره في رفع الجور العال وتحديد ساعات عملهم وحصولهم عدنوعة الاجرة الى كثير من مثل هذا ، لم يكن كل ذلك الا بفضدل التضامن والتكاتف بين المثقفين والعمال. ذلك التضامن الذي كان عماد التحرر في كثير من بلاد الدنيا.

على ان ماوصل اليه العال حتى الآن من تقدم كان مقتصر أعلى الناحية الاقتصادية والاجتماعية فقط ولكنا نامل ان نصل '

بمؤازرة مجلنا هذه وغيرها من المجلات الحرة الى ما وضعناه نسب اعيننا وجعلناه هدفنا الاسمى وهو توجيه العال من اجل العمل على استقلال البلاد وتحريرها من الاستمار والصهيونية.

فنحن اذن نقدر لهذه المجلة رسالتها النحريرية وفكرتها السامية ونشاطهاالكبير سواء في حقل السياسة او الآداب او الاجتماع او الاقتصاد لاننا نعتقد ان جميع النواحي الوطنية والمسائل التي تهم الشعب على اختلاف مشاربه ، هي جزء لا يتجزأ من القضية الوطنية العــامة، فأن يتجزأ من القضية الوطنية العــامة، فأن تقدم العامل هو تقدم للفلاح وتحسن حال الفلاح هو تحسن حال الفلاح هو تحسن حال الشعب والوطن .

* * *

التنزيل الصيفي الكبير في عجل: وفيل أحدث الازياء المديدات المديدات

شركة قرمان ديك وسلطي المحدودة حيفا

ان الاقبال الذي خبرناه فيكم عن مندوجاتنا ووعيكم القومية والاحداث ووعيكم القومي لمؤآزرة المشاريع القومية والاحداث العظيمة التي تحدق بنا جميعاً كل هذا يشجعنا لنهيب ببكم ان تضاعفو القبالكم على سجايرنا،

تتهة اعوان الاستعار في الشرق العربي

ولسنا نعلم رجلا في مصر امتهن الدستور وخالفه وداسه اكثر من صدقي باشا ولسنا نعلم اناسا اشد الحاحا بطلب المثول امام القضاء و تطبيق احكام الدستور علينم اكثر من هؤلاء الاحرار الذين اودعهم صدقي باشا السجون والذي يحول دونهم ودون القضاء لئلا يظهر المامه من المعتدي على الدستور الساجن امامه من المعتدي على الدستور الساجن ام المسجون؟

و إما النقيد فشيء بجب أن لا يتحدث فيه صدقي باشا وطنقته فانها اشنا. ما سبق لهم أن عرفوها ولا يمكن أن يمر فوها الاعلى الطريقة الانجليزية ، ولا يوجد عربي يؤمن بان تقاليد طبقة صدقي باشا هي تقاليدالشعب المصري او الشعوب العربية. ونحن في فلسطين قد عرفنا صدقي باشا و تقالید. حین زاربلادنا منذ سنوات وحين حل ضيفا على الوكالة البهودية وحين كتبت له (اخبار اليوم) مقالا يشيب بالصهيونية و (نقاليدها) و اما مخالفة حرية الزأي للدين فهي تهمة من صدقي باشا للدين نفسه ، ولسنا نعلم وجه الخلاف بين الدين وبين رفع مستوى حياة الشعب بل لسنا تعرف أن الدين الاسلامي لا يدعو الى المساواة او الى حرية الرأي ولا نعزف في الدين حرفاً واحداً يدعو الى التعاون مع الاستعار ومع الاعداء على الناس وعلى المسلمين الادين صدفي باشا وحده الذي تفسره اعماله السياسية والمالية والخلقية واذا كان لاحدان بدافع عن الدين فهو الشعب الذي يؤيد احراره ويشاضل اعدائة. واما اثارة البغضاء بين الطبقات فان الباعث عليها صدقي باشا وطبقته وفي ما ساة قنا واسوان وفي ملايين الجياع والعراة في مصر ما يبين ان هؤلا. انما

يطلبون حقوقا تا كلها طبقة صدقي باشا والاستعار الذي يعمل له والذي يلح فى المداورة والمراوغة لابقاء جيوشه عونا له ولطبقته على الشعب المصري فاي الطبقات التي تثير البغضاء وايها التي تخاف عقى هذه البغضاء الظالمة ام المظلومة ؟ بل اي الطبقات التي تحكم الاخرى بالقوة وايها التي تخشى من المثول امام القضاء وامام الدستور الذي وضعته هي بنفسها ؟ واي الطبقات التي تمهن الدستور وتحديم بالقوة والذي حاز في يوم من ايام حكمه (السعيد) على نتيجة في الانتخابات تجاوزت على نتيجة في الانتخابات تجاوزت في المالم قبل مدقي باشا

واما السبب الرئيسي الآخر وهو صلة احرار الرأي في مصر بالحارج فهو اوغل في الدجل وابعد في الصفاقة من السبب الاول وهو يذكرني بقول مالك ابن دينار حين من بقوم مجتمعين فسال عن الحبر فقيل له: الوالي يقطع يد سارق فتهد وقال: يا لله سارق الملائية يقطع يد سارق المرق السرق السر.

صدقي باشا رئيس الشركات الاجنية والمامل على تاليف عجلس دفاع مشترك مع الاجانب والمرتبط ارتباطاً وثيقياتهم بان لاحرار الفكر وصلة، بالخارج ويطلب هؤلاء الاحرار محاكمتهم على هذه التهمة لاعتقادهم بانهم براه عا ينغس فيه صدقي باشا الماذنيه ، ولان طبيعة حركتهم تمتمد على الشعب لان العون بالاجنبي لا يكون الاعلى الشعوب عا يدركه صدقي بكون الاعلى الشعوب عا يدركه صدقي حق الادراك

ارف الحركات الشمبية تقوم على الشمب ، ولا يستعين على شمبه الا خائن

له عولا يخورن الجد شمه الانسدة الما نسدة الشمب واحتقره وهو شيء يعرفه صدقي باشاحق المعرفة

ان احرار مصر لا ينافسون صدقي باشا في (الصلة) مع الاستعمان البريطاني او الاميركي، فهم قادة الحملة للجلاء وقادتها ضدد المراوعين في قصيد الجلاء. وإذا كانت مذه (الصلة) المزعومة مع الحارج هي مناهم الاعاد السوفياني فهل تكون بريطانيا من (الداخل) وهل الصلة معها (داخلية)؟ وليس لنسا ان نتمب انفسنا في الندليل على سخافة مبده التهمة لا لأن وزير الإعادالسوفيان كذبها ولكن لأن طبيعة الحيرك الشعبية نفسها تكذبها وتدحضها ولان طبعية النظيام الاشتراكي الصحيح لا تعرف حديفة الشعوب لاستفلالها واستهمارها، ولان المواطن الشريف لا يعمل لشخصه على حساب شعبه.

ان احرار مصر بتحدون صدقي باشا لحاكمتهم بعسد ان قام (عملته) الراسعة ليعلم الشعسب المصري اصحاب الصلة بالخارج وهو ما يخشاه صدقي باشا وما يتجنبه باللجوء الى الانظمة الادارية ان احرار مصر بريدون القضاء ليعودوا الى استثنافي نضاطم مع الشعب ضده وضد اسياده وحلفائه وهو ما يخشاه محري باشا ويتجنبه ان احرار مصر بريدون القضاء ليستا نفسوا العمل في بريدون القضاء ليستا نفسوا العمل في وهو ما يخشاه صدقي باشا و يتجنبه

ان الشعوب العربية في شتى اقطارها لا ترى في الأنجرار وراء السياسة الاستمارية الاسيرا نخو الهاوية وتقهقرا لقضاياها عولا ترى في الدين يعملون لحده السياسة الاخونة ما جور بن يتساقطون تساقط الذياب على مضالحهم الخاصة

تتهت كلهت العدن

جاءت لجنة التحقيق المشتركة ان الجامعة تربد ذلك وانه لا بدلنا من تلبية ارادتها وسمعنا منهم ان الجامعة ارادت المفاوضة ولا بد من ذلك ما دامت قلد ارادت وسمعنا منهم ان الجامعة لا تربد عرض وسمعنا منهم ان الجامعة لا تربد عرض القضية على مجلس الامن الا بعدفشلل

اما اليوم وقيد ظهر ما ظهر من لجنة التحقيق وقد ظهر ما ظهر مين اسس المفاوضة وقد ظهر ما ظهر من مبلسع احترام الانتهمار (الاستشارتنا) ي الهجرة. . اما اليوم وقد عرفنا ملابسات اللجية والمفاوضات والهجرة وعرفنا ان الشيوب والنكثيرين ممن يعملبون في الجامعة لم يكن رايهم الانصال بالجنبة ولا المفاوضة ولا تاجيل عرض القضية وعرفنا في الوقت نفسه الفشة الوصولية وملغ خدعها و انخداعها . . اما اليوم فعلينا أن باخذ من قضية الجلاء عين سورنا ولنان وعرضها لهاعلى محلس الامن دون استشارة الوصوليين سابقة واسوة حسنة وعلينا ان ترى من (المفاوضات) في الجلاء عن مصر وتلاعب الوصولين درسا شديد الوضدوح والالم ان لم يتداركها العاملون المخاصبون وان لم تكن الحكلة الاولى والعليا لاعمابها فليس من هو في الظل كمن هو

وليسوا من الشعب مها تبجه وا بالدفاع عن الدساتير او التقاليد او الاديان و ترى في دعاويهم الكاذبة التي تتقطع زبداعلي افراههم ما يناقض سير الشعوب العملي في سبيل جرياتها و تقاليدهاو اديانها و تراثها فالشعوب عملية الفهم والعمل الا تؤمن بالإقرال المزورة وان خدعت فالي مدة قصيرة والويل لخونة الشعوب

(مخلص عمرون)

في الحر. إن على قادتنا و زعمائنا أن يدركوا يقينا إن لا امل في الاستعمار وان يقيموا سياستنا على اساس خصومته المطلقة وإن يدعوا إلى مو تمر شعبي كبير يبحثون فيه عرض القضية على مجاس الامن ويضعون من الخطمة السياسية الحكيمة ثم يطلبون بعدها من الجامعة أن تكون ظهيراً ومعيناً لنا في ذلك الميدان فهدنه هي المعركة الحالية وهذا هو شعار النضال الصحيح الآن.

وان على هيئنا العليا ان تعلم يقيداً انها ليست (لجنة تنفيذه) لما يقرره لنا غيرنا تحت ظروف خاصة وانما هي لجنة قيادة عليها تنفيذ رغائب الشعب وابلاغها

لمن يريد أن يكون عوناً لنا على تنفيذها أن الشعوب العربية التي نالها ما نالها في سبيل فلسطين على يد الاستعمار أو صنائعيه تنظر من الشعب الفلسطيني ومن قياداته الحنطة والتوجيه فعلينا نحن أن نبدأ وعلى اخواننا أن يساعدوا علينا أن نعزم وأن لا نتردد علينا أن نوضح ولا نجمجه علينا أن نسير إلى مجلس الامن والى هيئة الامم أن نسير إلى مجلس الامن والى هيئة الامم حيث يبحث في تقرير المصير لا في رضا الاستعمار عن تخفيف (التقرير) علينا من النطاق الاستعماري والمرتزقة منها.

شركة الاتحال العربي السجاير والدخان المحدودة

حيفا

هذه الشركة الوطنية التي بدات عملها سنة ١٩٧٩ قد زادت راس مالها من ٥٠٠٠ الى ١٣٠٠ جنيه هذا التقدم الباهر دليل الثقة التي او لاها اياها الشعب الكريم. وهي ستقيم بناء فخماً كبيراً يتناسب وجودة انتاجها وكثرة عمالها العرب.

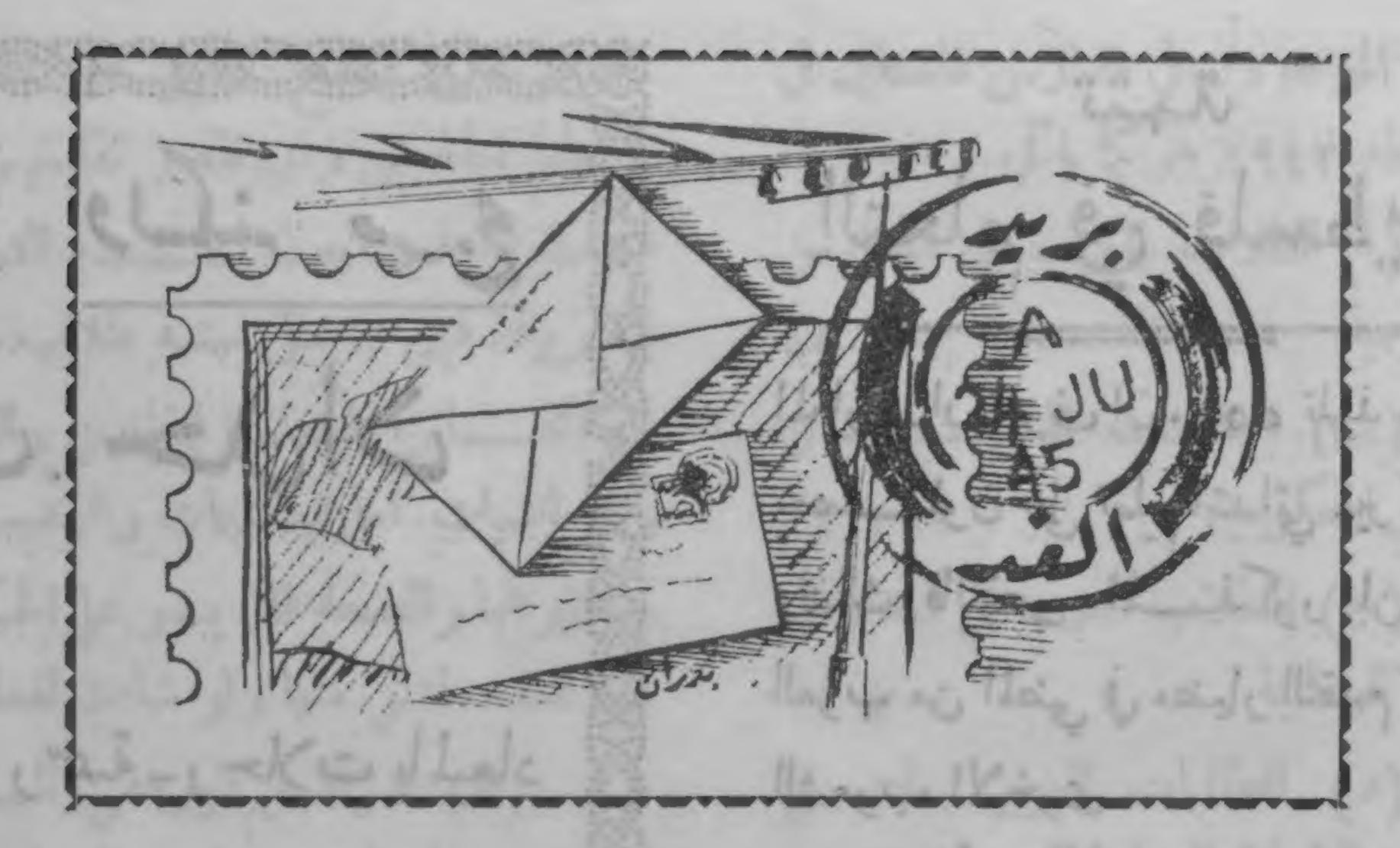
صابون السبعان

افخر صابون نابلسي متاز

مصنوع من الخر انواع زيت الزيتون المستخرج في معاصر شركة نحسين الزيوت والزراعة والنجارة ميثلون المحدودة

انتاج شرحکة

محمد على الخياط واخوانه ـ نابلس تلفون ٢٣ ص. ب. ٢



احييكم. تحية شاب كردي لمناضل عربي جري.

ان كفاحنا جزء من كفاح الشعوب، كفاحنا هو كفاحنا. كفاحنا هو كفاحكم وكفاحكم هو كفاحنا. فالحل يسعى لتحطيم الاستعار ولاجل الغد السعيد.

احبى وزملائي الشباب الاكراد علمة الغراء والغد، في كفاحها العدد. وفقتم لخدمة الانسانية م

عاش نضالنا ضد الاستعار جمال الحيدري العراق: اربيل

* * *

رسالة والفد، الكفاح من اجل الحرية باوسع معانيها، وحماية الاذهان من عبث المضللين، وواجب ذري الايمان المساهمة في هذا الكفاح.

فالبكم هذه الكلمة علما تعين في بعض ما ننشد به .

(المنفيا)

الهلفيتيون شعب كلني، منشؤهم بين غاية هيرسيا والرابن والمين اضطروا زمن قيضر، امبراطور الرومان الله النزوح غربا ، فاستوطنوا ما عرف بعب داك ملفيتيا ، وهي الجزء الغربي من سويسرا الحديثة .

وتاريخ مذا الشمب الصغير حافل

بآيات البطولة ومضاء العزيمة، ومآثره رموز لروعة الحرية وحب الاخيار لها ، فآمالهم وآلامهم حية الى الآن، وستبقى كذلك ما بقيت عهدلي الارض ارواح معذبة تنشد الحرية .

بدأ صراع الهلفيتين مع جيرانهم الاشداء سنة ١٠٧ قبل الميلاد، عندما اشتبكوا مع الرومان في قتال مرير دُحر الرومان على اثره 'ثم غزوا بالاشتراك مع قبيلة والسميرى، ايطاليا وهزموا جيشها . ولكنهم صموا اثر تزايد ضغط جيشها . ولكنهم صموا اثر تزايد ضغط الجرمان عليهم، بناء وطنهم غرب والجورا، فاتفقوا مع قبائل اخرى على الاجتماع عند وجنيفا، في الثامن والعشرين من شهرر مارت سنة ٨٥، والتقدم من ثم غربا . مارت سنة ٨٥، والتقدم من ثم غربا . بيد إن قيصراً دهمهم عند وبيراكت، بيد إن قيصراً دهمهم عند وبيراكت،

وارغمهم على الطاعة ، فاعيد من نجا من المعركة الى وطنهم لحماية الراين من غارات الجرمان .

و نال وهلفيتيا، عقب ذلك الـكثير من تدخـــل الرومان، غير ان هؤلاء كانوا يعاملون الهلفيتيون بمزيد الاحترام، وفي سنة ٢٩ ميلادية ، اثر موت وجالباء، شق الهلفيتيون عصا الطاعة ، فهـدمت بلادهم ، وما انقذهم من الفناء المحتوم ، سوى ترجم وكاشيـــوس البليغ ، احد قادتهم .

ثم بدأ الهلفيتيون ينصهرون في في بوتقة الثقافة اليونانية وبلغـــوا اوج ازدهارهم في عهد وفساستيان. الى ان اطبق البرابرة عليهم اخيراً واكتسحوا بلادهم حوالي سنة ٢٥٥ ميلادية.

عمان: زهير المفتى

رو عنى دلك عن

مكتبة الطاهر اخوان

-(الالله

فهي على اتم الاستعداد لتزويدك باحدث الـكتب العربية والغربية والغربية وكافة الجرائد والمجلات وجميع انواع القرطاسية

مكتبة الطاهر هي مكتبتك

تتهة التعليم في فلسطين

الممارف ان تعرف ان . . ٥٥ تلميذ و تلميذة يحصل المحارف على تعليم ابتدائي غير كامل ولذلك فالنقص المسندكور لن يمكن العرب من المضي في مضهار التقدم كاتفعل الشعوب الاخرى .

ولنأت الآن الى التعليم الثانوي عند العرب. أن وجود مدرستين ثانويتين كاملتين فقط عندهم لخير دليل على ان التعليم الثانوي اسوا جالا من التعليب الابتدائي، حتى أن الامر أصبح مثارا السخط العرب وتذمرهم الدائم. تنذرع الجمكومة دائها بان النقص في الميزانية لا يساعد على تحسين الحال. وكنتيجة لهذا النقص ننتخب الحكومة واحدا او اثنين من التلاميذ النجباء وتلحقها باحيدي المدرستين الثانويتين الكاملتين. ويعنى هذا أن اكثرية الطلاب يتركون المدرسة في سن الرابعة عشرة ليرتموا في احضان اي عمل مع حاجتهم الماسة لا كال تعليمهم و بالطبع يكون الآياء عاجزين عن ارسال ابنائهم الى مدارس اعلى لعدم توفر المال اللازم لديهم. وعليه عكنك ان ترى كم يرتى لحال اولئك الطلاب بعد سنين من

صرح السكر تير العام في اجتماع له مع مندو بي الصحافة بتاريخ لمنو فبر ١٩٤٤، ان خمسة آلاف طالب في القرى قـد طردوا في تلك السنة لعدم وجو دالفراغات اللازمة . هذا بالاضافة المان قرى اخرى ما كان فيها مدارس على الاطلاق . ثم استطرد قائلا لان مئة الف طالب عربي تقريبا ينتظرون افتتاح مدارس حكومية جديدة .

ولقد اعلن رسميا بان عدد الطلاب

السفر مزعج بواسطة ولكنه مربح شركة سفريات حداد المحدودة

خدمات عتازة ـ سيارات فحمة ـ اسعار رسمية ـ رحلات بالميعاد

یافا _ شارع الملك جورج _ عمارة المستقیم _ تلفون ۲۷۰ حیفا _ عمارة الـکرملیت _ تلفون ۲۰۱۳ بیروت _ ساحة الشهدا. _ تلفون ۵۸-۸۸

يافا _ حيفا _ بيروت _ وبالعكس . (وقريبا القدس)

فر مصنوعاتنا الوطنيه هي

منسوجات ماركة الصقر المهتازة

متينه جميلة ثابتة اللون رخيصة السعر

انتاج مصنع الىحدة للنسيج بيافا ﴿ لصاحبه عبد العزيز داود ﴾

محكتة الغد بالقدس

المكتبه الوحيدة التي تجهزك باحدث الكثب والمجلات التقدميه الصادرة في جميع الاقطار العربيه

المرب الموجودين في مدارس فلسطين في يوليو عام ١٩٤٣ هو كما يا تي :

(۱) الطلاب العرب في المدارس المحكومية المحكومية (ب) الطالبات العربيات في المدارس الحكومية المدارس الحكومية (ج) الطلاب العرب في المدارس الاهلية الوطنية (ج) الطلاب العرب في المدارس الاهلية الوطنية (ج)

(د) الطالبات العربيات في المدارس الاهلية الوطنية مرب الاهلية الوطنية فجموع الطلاب والطالبات العرب فمجموع الطلاب والطالبات العرب المعروف لدى الجميع ان

السكان العرب عددهم السادرة تغير ما الجريدة الرسمية الصادرة في ٣١ مارس سنة ١٩٤٥ ان الحكومة تصرف عشرين مليوناً من الجنيهات تخصص منها ٥٠٠٠ جنيها للمعارف. فلذلك لو عملت الحكومة براي اللجنة الذي يقول ان التعليم مسالة ثانوية لكان على الحكومة ان تفرغ مليوني حنيه و نصف للتعليم ، تصور ايها القارىء ان الحكومة تصرف ٢٧١٢ ٨٨٢ جنيها ان الحكومة تصرف ٢٧١٢ ٨٨٢ جنيها الناوعة ان الحكومة تصرف ٢٧١٢ ٨٨٢ جنيها التعليم ، تصور ايها القارىء

على الامن العام في السنة المذكورة.

ان الارقام المستشهد بها اعلام تدلل بالبرهان القاطع على سوء التعلم عند العرب ومصدره قلة المدارس الكاملة اذا ما قورنت مع ما عند اليهود مبن تسهيلات للتعليم النافع. وعليه نورد فيما يلي الطرق التي يجب اتباعها لترقية العرب .

(أ) بنا، مدارس ابتدائية كاملة في (أ) بنا، مدارس ابتدائية كاملة في

كل قرى فلسطين .

رب) افتاح مدارس ابتدائی۔ جدیدہ فی کل المدن السکیرہ والصغیرہ .

(ج) بناء وافتتاح مدارس كاملة (ان الف تلميذ تقريباً ينتظرون مثل هذه الفرصة)

(د) بجب ان يقوم بالتمليم اشخاص بعملون شهادات تؤهلهم لذلك (اعتادت

الحكومة ان تسمح للقليل من الطلاب بالتعليم الجامعي وان تقصر تعليمهم على ابحاث لا تمت بصلة لتقـدم الشعوب العربية. فهي ترسل ستة طلاب سنويا الى انجـلترا ليتعلموا القانون والتاريخ والرياضيات. اما الصناعات والهندسـة و تدبيرهما والصحة فلا يبدو على الحكومة انها تلتفت لشي منها ولو شامت لفعلت.)

(ه) نشر التعليم الزراعي والصناعي بين عرب فاسطين. و تقسيم فلسطين الى مناطق تعليمية.

(و) بجب أن تعمل الحيكومة بنصيحة اللجنة الملكة.

(ز) افتتاح مدارس داخلية لمنفعة طلاب القرى البعيدة.

(ح) افتتاح جامع عربية في القدس تمكن المنخرجين الثانويين من اكمال تعليمهم العالى.

هذه هي النقاط الاساسية الي يرتكز عليها التعليم عند الشعب العدري وعليه فالشعب العربي ينتظر من الحكومة المؤازرة والمساعدة.

مجلة سياسية ثقافية اجتماعية نصف شهرية تصدرها: رابطة المثقفين العرب في فلسطين

المحرر المسؤول : عبد الغني الخطيب صاحب الامتياز عيسى شاكر ومدير الادارة عيسى عمرو رئيس لجنة التحرير : مخلص عمرو

الادارة

ساحة اللنبي ـ القدس ص.ب (١٠٠

الاشتراكات السنو

مل جنيه ... ا جنيه واحد في فلسطين ا في الحارج . (يحسم ٢٥/ للطلبة والعال)

تتهات دراسات

الشرطة تسوقه للمحاكم والسجون ظالماً و مظلوماً و ولعل ذلك هو شر محاولته تجنب اعطاء الحقيقة اوقسم منها عند ذكره لها . ولولا بقية من كرم للغريب وضيافة لديهم وطول مدة البحث ماكان بالامكان المحاز المهمة بشكلها الحاضر . وعلى الباحث ان يستعين باقارب واصدقاء السكان وخاصة وجهائهم قبل البده في دراسته . فللملاقات الشخصية اثر هام في نجاح العمل . كا روعي في اختيار وقت الدراسة ما يناسب الفلا وربيع ١٩٤٥ وقد استعمل في ما يناسب الفلادارة او الجان خاصة قامت البحث ما سبق لدوائر اخرى كالمساحة والزراعة والادارة او الجان خاصة قامت بعض اجزاء البحث المذكور .

الى هنا نقف وسنبداً في ابجـــاز التقرير والتعليق عليه والاضافة اليه ما وسعنا ذلك . وسنبدأ بالحالة الاجتماعية او البنــاه الاجتماعي لسكان القرى فالى العدد القادم . (يتبع) ومحمد فياض،

تتهت ابن الطفيل

وكذلك تمتاز على غيرها من المقصص الفلسفية الشرقية بالقرب من الحقيقة الراقعة ، وبالوصف الطبيعي والتفصيلات الدقيقة عن الحياة العملية عدا عن رشاقة الاسلوب وسمولة العبارة وحسن الترتيب، وهي مهذه المزايا ولا شك في مقدمة الآثار العربية التي تستحق الحلود في تاريخ الفكر البشري . . . »

وترجمت قصة حي الى سائر اللغات فظهرت ترجمانها في اللاتينية والانكايزية والهولندية والالمائية والافرنسية والاسبانية والعبرية والفارسية والروسية.



رسالة العرمة الواعة والنفاذ الج

	8	- 1 11 7 - H		1
***************************************	والنقافة المرة	والقوامية الواعية	000000000000000000000000000000000000000	***************************************
***************************************	La Hambergi	· Canalia		
*********************		**********		*****************
*********************	********	************	********	
***************************************		************		

*		***************************************	******	4 × 1 - 11
	ب بعرب		******	*********

LONGO LONGO LONGO

مكذا صدر العدد الأول من الغد

ظهورها. واما العقبات التي وأجهتها ، فأهمها الميزانية المتضعضعة العاجزة عن تهيئة لوازم المجلة من ورق غالي الثمن لا يحصل الا في السوق الاسود ، ومن ادوات الطباعة وملحقاتها وهي تكلف اثماناً باهظة في الوقت الحاضر ، ويتبرعون بسخا. وطيبة الوقت الحاضر ، ويتبرعون بسخا. وطيبة نفس بآخر قرش في جعبتهم 'الى أن نهضت المجلة واستطاعت المضي في طريقها آمنة مطمئنة .

على انناء وقراؤنا الكرام يولوننا كل عطف والمجلة رازحة تحت حمل تقيل من الدين ، نأمل أن لا يضن قراء المجلة القادرين على الدفع بالتبرغ بها يشاؤون من المال لمساعدة المجلة في مواصلة سيرها واطراد نموها ونحن نامل من المشتركين في المجلة الذين تاخروا عن دفع القسط الاول ، أن يوافونا به مع القسط الشاني باقرب فرصة بمكة ، ونعد ان ئيدًل الجهد مضاعفاً في سبيل نشر رسالة المجلة وتحقيق أهدافها.

مدير المجلة

* *

ي قراء الغم

العرب في فلسطين ، ورسالة القومية الواعية والثقافة الحسرة ، مجلة ذات تاريخ قاس مضطرب ، على الرغم من الواخدة . فقد اجتازت والغد ، في هذه السنة مراحل متعددة ، وصادفت من المعقبات ما يعطل اقوى الآلات عن السير . ولكما بقيت سائرة ، و عكنت من المرور عن تلك العقبات و سحقها تحت عجلاتها ، واصبحت في مستهل من المرور عن تلك العقبات و سحقها الدعام راسخة وطيدة الدعام راسخة الاركان ، تتمتع بعدد من القراء بزيد عن ثلاثة اضعاف عددهم عند

Electrical in the second of th